

CLUB&CASAHOME

REGIONAL NORTE - LESTE - GRU

**Roberta Banqueri
muda o foco da
carreira para se
dedicar à sua
paixão: o design
de produto**



WELCOME HOME



Movelaria Contemporânea • Decoração • Lifestyle

Ilustre
M Ó V E I S



Carta

Ao longo de aproximadamente cinco anos realizamos um trabalho consistente nas Zonas Norte e Leste de São Paulo, assim como na cidade de Guarulhos. O melhor é que nos últimos tempos elas desabrocharam de tal forma que se tornaram bons exemplos de geração de negócios. A região Leste foi uma das primeiras onde o Club&Casa Design surgiu, com ações que envolveram perseverança e resiliência, sempre contando com a confiança dos lojistas associados. Fomos plantando sementes e hoje está entre os principais eixos do Club. Em síntese, quero destacar a importância de acreditar em algo maior, pois a Zona Leste sempre apostou em nosso produto.

Já na Zona Norte construímos alianças incríveis, de longa data. E, mais recentemente, tivemos um boom, com novos membros. O modo como transformamos essa região em um curto espaço de tempo se deveu à determinação das nossas equipes e, principalmente, à convicção dos lojistas que ratificam nosso business.

Alguns dos resultados de todo esse trabalho estão nesta edição da revista Club&Casa Home: aqui trazemos projetos de arquitetos e designers de interiores que são grandes parceiros nesses locais. Esta publicação é bastante representativa, pois traz apartamentos, casas, consultórios, escritórios e até um restaurante. Eles estão situados nas próprias regiões Norte, Leste e no município de Guarulhos, mas também em outros pontos da capital paulista e até em outras cidades, demonstrando o poder de alcance dos parceiros do Club&Casa Design.

A nossa linda capa é protagonizada pela arquiteta Roberta Banqueri. Eu a conheço há muitos anos, e uma das grandes surpresas positivas que tive foi conhecer sua atuação como designer de produtos. Ela faz peças orgânicas, refinadas, com excelente execução. Ficamos muito honrados por ela aceitar nosso convite e acredito que um dos valores que Roberta representa é o da transformação. Ela transmite uma mensagem de renovação, de alguém que já tinha sucesso e que resolveu mudar o foco em sua vida profissional e se destacar.

Também quero ressaltar que a estreia da revista Club&Casa Home - Regional Norte - Leste - Guarulhos fortalece nossos vínculos e expande as possibilidades e a repercussão do trabalho realizado pelos lojistas associados (vejam seus produtos e serviços em nossas Vitrines) junto aos arquitetos e designers de interiores mais atuantes e antenados.

Sejam bem-vindos ao mais novo meio de comunicação do nosso setor!

Boa leitura!

Thiago Sodré
CEO CLUB&CASA DESIGN



16

24

90

ed. 02



Capa com a arquiteta e designer Roberta Banqueri. Foto: Gui Gomes/Divulgação

REGIONAL
NORTE - LESTE - GRU

08 ART+ DESIGN

De arquiteta a designer: a transformação de Roberta Banqueri.

PROJETOS & VITRINES

Trabalhos de arquitetos e designers de interiores, além de charmosas vitrines dos lojistas associados ao Club&Casa Norte - Leste - Guarulhos, com Novidades, Traços de Personalidade e Tendências.

16 ANDREA CAMASMIE

20 ANGRA DESIGN

24 ARQTAB

28 ARQUITETANDO PROJETOS E OBRAS

32 ART 2A ARQUITETURA

36 NOVIDADES

Lançamentos para compor e fazer brilhar os mais distintos projetos.

38 CAROL CUNHA DESIGN

42 CC5 ARQUITETURA E INTERIORES

46 COSTA FIUZA ARQUITETOS

50 COTTA ARQUITETURA E INTERIORES

54 DANIELA FUNARI ARQUITETURA

58 TRAÇOS DE PERSONALIDADE

Os mais diversos produtos para customizar a arquitetura e a decoração.

60 ESTÚDIO 31 ARQUITETURA + INTERIORES

64 KÁTIA MORENO E DECÔ ARQUITETURA

68 LAIS BELLODI ARQUITETURA E INTERIORES

72 LILIAN COELHO - ESPAÇO COR DESIGN

76 LU JORGE ARQUITETURA

80 TENDÊNCIAS

Variadas opções para deixar a casa mais confortável, prática e bonita.

82 MAGESTE & BLINOVAS ARQUITETOS ASSOCIADOS

86 MARTA PAULA ARQUITETURA E INTERIORES

90 MONICAH MARANGONI

94 NATHY SAHID

98 Q! PROJETO ARQUITETURA

102 RLACORTE ARQUITETURA E INTERIORES

106 STUDIO MAGDA MORAES

110 TETRIZ ARQUITETURA E INTERIORES

114 ONDE ENCONTRAR

Profissionais e lojistas associados que participam desta edição.

evol

A evolução da experiência gourmet



SONHO POSSÍVEL

Virada na carreira de Roberta Banqueri abraça os antigos anseios, a ressignificação de conceitos e a própria forma de encarar a vida.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: divulgação



Foto: Gui Gomes/Divulgação

Não é fácil mudar o foco na profissão após mais de 20 anos de trabalho. Isso exige preparação, persistência e coragem, muita coragem, entre outros quesitos. Pois Roberta Banqueri reduziu a sua atuação nos segmentos de arquitetura e interiores para se dedicar a um sonho de menina: o desenvolvimento de produtos. Esse fascínio nasceu nas aulas de história do mobiliário, nas carteiras da Escola Técnica Estadual (Etec), em São Paulo, onde fez o curso de design de interiores. Nascida em uma família humilde, desde cedo soube que somente os estudos mudariam a sua realidade. E assim foi. Enquanto cursava a faculdade de arquitetura, abriu seu primeiro escritório junto a três amigas. Em 2012, partiu para a carreira solo e fez pós-graduação em arquitetura hoteleira. Há cinco anos, porém, sua vida deu um giro: uma fábrica a convidou para desenhar móveis contemporâneos. Queria viver aquela experiência, e não apenas ter mais horas de trabalho e preocupação. Dessa forma, deu uma pausa em seus afazeres habituais para mergulhar no novo universo. Atualmente dedica 80% de seu tempo a essa paixão e minimiza as aparições e a captação de clientes nos segmentos de arquitetura e decoração, “inclusive

porque hoje sou parceira dos especificadores, não uma concorrente”.

“Tive medo, não sabia se era kamikaze. Me questionei se não era só cansaço”, confessa. Ela, que desenhava mobiliário, mas não o assinava, deu o pulo do gato em 2019, ao apresentar a coleção Ponto – nome carregado de simbologia –, para a todO, indústria de móveis, na feira Paralela Design, e, logo em seguida, na High Design Expo.

Foi sua primeira aparição pública como criadora de mobiliário, segredo guardado a sete chaves, já que nem os mais próximos sabiam de sua metamorfose. Tudo planejado tão discretamente que os lançamentos levavam a assinatura do seu estúdio Pontoeu. “Querida que vissem o resultado e o analisassem pelo produto, e não por quem o desenhava; entretanto, fui deixando cada vez mais a arquitetura e, quando lancei a linha, estava confortável para mostrar a cara sem medo e ouvir o que precisasse para crescer e me aprimorar”, observa a profissional.

Agora, lança a coleção Tupiniquim, para a Piu. A alcunha é um alerta: por que usar o nome desse grupo indígena como algo pejorativo? “Quero trabalhar com ressignificação, até porque eu vivo isso. Quero repensar crenças, valores, o que sinto e faço. É importante para o crescimento”.



Foto: Gui Gomes/Divulgação

Roberta fez uma imersão na brasilidade ao pesquisar regiões, cores, culturas, fauna e flora, entre outros, para a sua coleção Tupiniquim, da Piu. Na imagem à esquerda, a poltrona Cacau, fruto cujo nome científico significa “alimento ou comida dos deuses”. Nesta página, o sofá Abapo, em referência à obra Abapuru, de Tarsila do Amaral.



A Vitória Régia, que chega a ter 2 m de diâmetro e suportar uma pessoa de até 50 quilos, foi a fonte de inspiração para a Régia Chaise (Piu). Roberta lembra que esta planta também era muito usada pelo paisagista Burlie Marx (a foto foi feita no parque que leva seu nome, em São Paulo).

Foto: Gui Gomes/Divulgação

Foto: Paulo Sérgio/Divulgação



O sofá Crio, soma de Cristo+ Rio, tem estrutura curva em peça única. Suas laterais funcionam como mesinhas. Ele versa sobre a cidade maravilhosa e os braços abertos do Redentor. Desenvolvido para a Piu.

Para representar as cidades, sofá modular Urbi (Piu), como os volumes geométricos e retangulares no horizonte. Permite composição reta ou em L.



Foto: Paulo Sérgio/Divulgação



Modular, a versão para lounge do sofá Fluu (Milar) é tipo ilha; também serve como divisor de ambientes, com assento dos dois lados.

O preferido de Roberta, o sofá Pedra (Milar), de linhas orgânicas, tem estrutura de madeira em cinco formatos diferentes que permitem a composição de diversos layouts. É estofado em tecido.





Com linhas retas e simples, o buffet Pele (tod0) faz alusão à renovação trazida pela pele que descama. O aplique da porta pode ter revestimento diferente do corpo. Uma das peças premiadas de Roberta Banqueri.

Para áreas externas, a escultórica chaise Zero (+55design) se desenrola para os dois lados da estrutura tubular de alumínio revestida de madeira teca. A espreguiçadeira de alumínio e tela sintética é leve e resistente a intempéries.



Os pufes Migo, que também servem de mesinha, celebram no próprio nome a amizade. Com três opções de formato, podem ser revestidos em tecido ou couro e permitem diversas composições de layout. Da Milar.

Remete a uma aeronave a mesa de jantar Asa (tod0), leve e com proporções precisas. Seu tampo permite diversas configurações de materiais (na imagem, lâmina de madeira natural freijó e mármore nero marquina). Estrutura desmontável em aço carbono.



O sofá Bulcão (Piu) é uma referência ao artista plástico Athos Bulcão, mais especificamente à pomba que aparece na azulejaria do mural da Igreja Nossa Senhora de Fátima, a primeira construída em alvenaria em Brasília. Realizado em peça única, com formato fluido.

Foto: Gui Gomes/Divulgação

A transformação de poltrona em chaise faz da Limi (Piu) um móvel multiúso, que não aceita limitações. Basta soltar as amarras! A foto foi feita em uma casa de arquitetura modernista assinada por Ruy Ohtake.



Foto: Cui Gomes/Divulgação

Em uma referência ao chapéu dos catingueiros – feito de couro animal, em formato de cuia – a poltrona Caati (Piu) tem estrutura tubular em metal, revestida de couro ou tecido.



Foto: Paulo Sérgio/Divulgação

Com estrutura de madeira maciça e delgada, a poltrona Vale (+55design) tem assento baixo e inclinado, em couro. A banqueta completa o conjunto.



Ritmo Leve (todO) é uma mesa de centro feita de tubos lineares de metal bem fino. Tem um revestido em chapa dobrada revestida de couro que se estende em uma bandeja.





Na área social, com 6 m de pé-direito, sofá curvo com linho de tramas largas, poltronas Taco, da designer Rejane Carvalho Leite, tapetes mesclados com toque de azul, sob medida, e cortinas de linho cru (Casa4 Decor).



FÉRIAS EM GRANDE ESTILO

Muita integração, sofisticação, áreas verdes e de lazer tornam esta casa um reduto para o deleite.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Cris Vidal (retrato) e Rafael Renzo/Divulgação

A principal demanda na composição dos 1.234 m² construídos (terreno de 2.982 m²) da casa de veraneio de um médico e sua esposa, com filhos e netos, era por conforto aliado à sofisticação. Diante disso, a arquiteta Andrea Camasmie optou por retrofitar o imóvel, no Guarujá (SP), com base em tons neutros, começando pelo piso de porcelanato Bianco Covellano, que imita os glamorosos rajados do mármore carrara, e seguindo pelo refinado mobiliário.

Com vista para o jardim com piscina e churrasqueira, sala de estar e living interno integrados são reforçados por um majestoso pendente de cristal com 1,80 m de diâmetro. Já o home theater anexo tem como protagonista o sofá de couro caramelo, retrátil e com sensores elétricos. Este ambiente é hiper tecnológico, com rack, feito sob medida, em MDF com acabamento preto fosco e vidros reflecta fumê, para acomodar a TV de 82", cortinas automatizadas de gaze off white, com forro blackout, e ar-condicionado embutido no forro de gesso.

Dentre as intervenções mais relevantes da reforma está a integração entre a cozinha e a copa, que passaram a somar 75 m². O espaço é totalmente envidraçado, para privilegiar a vista do jardim interno, e persianas rolô screen permitem privacidade, quando desejada, além de trazerem conforto térmico.



Vazada, a escada de acesso ao pavimento superior ganhou parapeito com vidro laminado de 10 mm e acabamento com perfil cromado. Ao lado, o home theater hiper tecnológico.

A marcenaria da cozinha tem acabamento em laminado melamínico e borda de MDF em laser em tons nude rosé e preto fosco, além de vidro reflecta bronze e preto. Nas bancadas de granito São Gabriel, cooktop a gás, calha molhada (Top Mármore), que atua como escorredor, e canto para lanches rápidos.



A suíte máster possui cabeceira, sob medida, de corino branco e cômodas laterais espelhadas em vidro reflecta bronze, além de tapete persa importado.



Na copa, que foi integrada à cozinha, mesa redonda com tampo de 2 m de diâmetro em laca e nove cadeiras com tecido Chevron cru. Tudo com vista para a piscina.



B O N T E M P O
C O N N E C T

bontempo.com.br • [@bontempo_oficial](https://www.instagram.com/bontempo_oficial)

Bontempo Lar Center - Av. Otto Baumgart, 500 • São Paulo / SP • (11) 2089.0127



DOCE MORADA

Cores suaves, com destaque para o rosa, tomam conta do projeto cheio de charme.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Fee Bubblegum (retrato) e Henry Lopes/Divulgação

O rosa não apenas é a cor preferida da empresária que é dona deste apartamento no bairro do Belém (São Paulo), como também pontua quase todos os espaços com a sua graciosidade. O imóvel de 75 m² foi reformado pelas designers de interiores Ana Paula Cunha e Grace de Paula, do escritório Angra Design, que fizeram toda a sua integração. Na sala de estar aconchegante, de dimensões enxutas, a

poltrona Carrie, assinada por Patricia Anastasiadis, confere um certo clima doce e romântico, assim como a parede de tijolinho. O destaque é o tapete estampado, que confere identidade ao espaço. Um tubo giratório comporta a televisão e permite que seja vista em toda a área integrada, que ainda reúne sala de jantar, cozinha e varanda envidraçada. Na contramão, como a área de serviço era aberta para a varanda, foi feito um fechamento para separá-la.

A cozinha americana tem bancada para refeições em Dekton Calacata, alinhada à mar-

cenaria do lado esquerdo, com armário inferior e cristaleira. As banquetas de veludo na cor uva (Brentwood) são assinadas por Pedro Useche.

A varanda, com espaço gourmet, tem uma churrasqueira ecológica que não faz fumaça, pia de apoio e adega climatizada, além de uma mesa redonda coroada por pendentives em alturas diferentes, com cúpula de vidro e estrutura em aço inox. Na parede, uma estrutura abriga um descolado bar, para colocar bebidas especiais e taças colecionáveis, para completar a área e reunir os amigos!

Na sala de jantar, cadeiras de couro e mesa com tampo de vidro recebem a iluminação pontual do lustre dourado. Esse canto é abraçado por uma parede em L revestida de papel com desenhos geométricos de tons suaves (Petit Decor), sobreposto por espelhos retangulares.





Sobre o balcão, uma charmosa estrutura metálica suspensa, do Rapha Preto Studio. Ao fundo, a parede recebeu acabamento madeirado e um revestimento 3D na área molhada.

Uma parede com samambaias artificiais e um inusitado bar em estrutura metálica dourada, fixado na parede, personalizam a varanda gourmet.



Um revestimento geométrico confere cor e customiza a parede da bancada executada em Silestone branco. O gabinete em MDF cinza, da Todeschini Lar Center, ganha cuba redonda de sobrepor.



O apartamento tinha dois quartos que foram unidos com a reforma, abrindo espaço para um dormitório confortável e um closet. Atrás da cabeceira, painel ripado de MDF, na cor louro freijó real. Na mesma linguagem, o cabideiro ao fundo. O papel de parede propicia movimento.



Conforto para todos os ambientes da casa. Conheça nossas lojas e realize seu projeto de vida.

GRUPO premium **gp**
premiuplanejados.com.br
grupopremiuplanejados

Celmar



ARTE EM RELEVO

O rico acervo desta morada valoriza a cultura e as referências brasileiras.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Amanda Bibiano/Divulgação



U m o apartamento de 90 m², repleto de obras de arte e coleções, é a morada do jovem LGBTQIA+, reformada pelo escritório ARQTAB, das arquitetas e designers de interiores Audrey Carolini e Thamires Mendes, na cidade de São Paulo. O proprietário sempre foi admirador de arte e cultura, mas em suas mudanças nunca teve espaço para expor as obras de seu acervo. Logo no primeiro encontro com as especificadoras, apresentou as telas para que as profissionais pudessem levá-las em consideração durante a composição do projeto. O resultado é primoroso, pois no apartamento é possível admirar telas de artistas do porte de Tarsila do Amaral, Di Cavalcanti e até do norte-americano Roy Lichtenstein, entre outros, que convivem harmoniosamente com o artesanato brasileiro, com peças, por exemplo, dos mestres pernambucanos Marcos de Sertânia e Cida Lima.

No estar, uma coleção de luminárias – além das peças artesanais e dos demais objetos decorativos – ganha relevo sobre o esplêndido aparador

em marchetaria e na estante de serralheria. Nesta última, a parte elétrica foi pensada para que todos os abajures pudessem ser ligados conjuntamente, criando um lindo efeito luminotécnico.

Dentro desse cenário, a remoção das portas integrou varanda e estar, cuja continuidade só é quebrada pela mudança de piso: na varanda, com fechamento de vidro, foi instalado ladrilho hidráulico, geométrico e colorido, enquanto o porcelanato que imita o charmoso granilite tomou conta do restante da área social e da cozinha.

O toque biofílico que permeia a morada ganha força na estante de biblioteca, restaurada para receber vasos e cachepots.

Na área do jantar, o lindo mobiliário existente foi reutilizado, para preservar a memória afetiva. Neste espaço, uma esquadria preta separa e une, ao mesmo tempo, a cozinha. Ao fundo, o home theater é resguardado por uma porta de correr.

O projeto contou com a colaboração das designers de interiores Bruna Aparecida da Silva e Pamela Ayumi Izumida Ueda, além da arquiteta Luany Cristina da Silva.

Com diversas peças do acervo pessoal, o mobiliário foi reforçado com a poltrona Pachá, do designer Pietro Oliveira. Banquetas de madeira ficam resguardadas sob a estante repleta de peças de coleção e plantas. Na página ao lado, à esquerda da área de jantar, a esquadria dá para a cozinha; à direita, ao fundo, fica o home theater.

PROJETO ARQTAB

A paleta de cores das áreas comuns invade a cozinha, trabalhando verde e rosa na marcenaria, assim como o piso em porcelanato que imita granilite e a bancada com mesmo material (Portobello Shop Zona Norte).



O papel de parede cheio de personalidade toma conta do lavabo, multiplicado pelo reflexo no espelho. Além de instagramável, o espaço traz toda a atmosfera de artes e elementos decorativos presente no apê. Louças e metais: Hórus Acabamentos.

A charmosa suíte ganhou estantes para os objetos de coleção, ressaltados pela iluminação dos spots direcionáveis no trilho. Toda a parte elétrica foi revista durante a reforma. Para ampliar este ambiente e seu banheiro, dois armários foram removidos.



O MELHOR DO PAISAGISMO E DECORAÇÃO

CLUB & CASA
DESIGN



LEVANDO A
NATUREZA MAIS
PERTO DE VOCÊ!



- Jardins verticais
Naturais / Permanentes

- Projetos e consultorias
Personalizados

☎ 11 2991-3365 📱 97036-2428 📷 CONCEITTUS.DECOR
📍 RUA MAMUD RAHD, 56A - TREMEMBÉ - 02372-090 - SP



LUZ, ESPAÇO E INTERAÇÃO!

Um lar conduzido por soluções funcionais e que beneficiam a convivência.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Marcos Tadeu Batista/Divulgação

Espaços funcionais, com amplitude e clareza, para cozinhar e receber os amigos, eram premissas básicas na reforma do apartamento de 220 m² onde habitam um jovem casal e suas filhas, no Alto de Santana, na Zona Norte paulistana. A começar pela demolição das paredes entre a sala e a cozinha, a arquiteta e urbanista Cintia Baptista de Souza, do escritório Arquitetando Projetos e Obras, integrou os dois ambientes e, com um painel de madeira folheada, fechou a passagem para a área íntima, diminuindo a circulação, e baseou a ambientação do estar. Um dos destaques da área social é a combinação entre as diferentes texturas da parede da TV, com revestimento 3D Sensorial Diamond, e o rack com portas espelhadas. De perfil contemporâneo, tapete com mesclas de branco, cinza e azul, dupla de poltronas, mesas de centro sobrepostas (Lider Interiores Lar Center) e plafon LED complementam o espaço com requinte.

Para tornar a cozinha prática e espaçosa, preservando a sofisticação, a profissional elegeu uma marcenaria capacitada a armazenar muitos utensílios, com gavetões externos com organizadores e gavetas menores internas. A ilha central supre a necessidade de um canto para refeições rápidas e o desejo dos anfitriões de interagirem com os convidados enquanto cozinham. Perfis de LED (Luz Oculta) percorrem quase todo o ambiente, concluindo-o com iluminação certa.



Como a iluminação era prioritária, no living foram utilizados perfis de LED embutidos diretos e indiretos, com luz de cor neutra (4000k) para que fosse difundida intensa e uniformemente. Spots no forro de gesso destacam, entre outros, a parede do televisor.



O quarto de uma das filhas possui canto de estudos e tema de princesa, com destaque para o lúdico papel de parede de poás coloridos. No banheiro, azulejos clássicos acompanham o tom da marcenaria da bancada, que tem um nicho bem útil para guardar toalhas.



VALORIZE SEU PROJETO AGREGANDO CONFORTO E PRATICIDADE



TUDO ISSO EM 600MTS PARA APRESENTAR AS MELHORES SOLUÇÕES PARA SEUS CLIENTES.

- ✓ SOM AMBIENTE
- ✓ COMANDO DE VOZ
- ✓ ASPIRAÇÃO CENTRAL
- ✓ CLIMATIZAÇÃO DE AMBIENTES
- ✓ AUTOMAÇÃO RESIDENCIAL E AMBIENTES
- ✓ SOLUÇÕES INTELIGENTES CUSTOMIZADAS
- ✓ CONTROLE DE PERSIANAS COM HORÁRIOS PROGRAMADOS

@customautomação
E-mail: zanni@customht.com.br
Tel: 2225-1589 Cel: 96593-7336
Endereço: Rua Itapura nº 1315 - Tatuapé



JOVEM E VERSÁTIL

Imóvel enxuto, com 67 m², mostra que é possível concretizar sonhos com base em um bom projeto.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Julia Herman/Divulgação

Uma proposta versátil, com ar jovem, para reunir a família e receber os amigos nos espaços integrados graças à derrubada da parede da varanda. Assim é o apartamento novo de um casal com filha pequena, reformado pela arquiteta Anamaria Miranda, do escritório ART 2A Arquitetura, que apostou em uma distribuição inteligente para otimizar a metragem do imóvel.

A sala de TV, ladeada pelo home office, tem um televisor que rotaciona 360°, para atender os dois ambientes, deixando a proposta de integração mais evidente. Abaixo dela foi instalada uma lareira ecológica, dando aquela sensação de aconchego.

Ao fundo, a sala de jantar para seis pessoas tem um banco encostado à parede de tijolos brancos, e outra com espelho, para aumentar a sensação espacial. Sobre a mesa, uma luminária pendente de design contemporâneo.

A cozinha, estreita, tem armários suspensos com acabamento madeirado, e inferiores em laminado melamínico. Uma bancada de apoio dobrável foi posicionada em frente à da pia. Ao fundo está a área de serviço, vizinha à varanda integrada. Aqui, a arquiteta ideou uma porta articulada ripada, que, quando aberta, permite o acesso total.

Na varanda envidraçada há uma mesa para quatro pessoas e um espaço para o bar. A parede também ganhou tijolos brancos, seguindo a mesma linguagem da sala de jantar.

Para que o apartamento fosse todo integrado, a parede entre a sala e a varanda foi derrubada. Os revestimentos foram fornecidos pela Horus Acabamentos; a marmoraria, pela Stone Boutique.

Como a área de serviço faz fronteira com a varanda, a ideia foi ocultá-la com uma porta articulada ripada. Ao seu lado, a churrasqueira foi retirada para posicionar o bar, de forma a criar um lounge para receber família e amigos. Luminárias Roby Lustres - Mooca.



Compacto, o banho máster é claro e apostou em detalhes nas portas do gabinete e no revestimento na parede do box. Acima, o dormitório da princesa recebeu papel de parede delicado, com desenhos geométricos (Casa4 Decor, assim como as persianas).

NOVIDADES

Texto: Giulia Esposito | Fotos: Divulgação



▶ **CADEIRA BARCA** (75 x 51 x 55 cm), do designer Fernando Zanardi, de linhas orgânicas, madeira maciça de reflorestamento e assento estofado. Diversas opções de estrutura e assento. Preço sob consulta, na Ilustre Móveis.



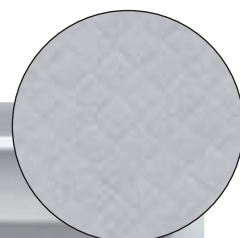
▶ **CALACATTA BLANC**, revestimento cerâmico (90 x 270 cm) que simula o clássico mármore, para pisos e paredes. Acabamento Lastra - Superfície Mate. R\$ 679,99 o m², na Portobello Shop Zona Norte.

▶ **MESA PRONTA E RÚSTICA** com o conjunto de prato de sobremesa (21 cm Ø) e bowl de cerâmica (15,5 cm Ø), da linha Granilite, na cor salmão. R\$ 108, na 3 Irmãs Cortinas.



Foto: Henry Lopes / Divulgação

▶ **O FLAP DE TV 43'** (100 x 20 x 85 cm), de alumínio e aço carbono, com pintura eletrostática, economiza espaço ao permitir que o aparelho seja recolhido. R\$ 11.600, na Custom Home Theater. Projeto: Dreison Arquitetura.



▶ **O ACABAMENTO TRESSSET**, da Coleção Manifesto, é uma releitura do trançado feito à mão da marca Bottega Veneta, com superfície texturizada. Disponível nas cores Blanc (foto), Caramel, Beige e Noir. Valor sob consulta, na Dell Anno Anália Franco.



▶ **PORCELANATOS Castellon BW POL** (120 x 120 cm) na parede à direita; Enredo Steel DBW MLX (30 x 120 cm), na parede com espelho; Lanquin GN LAP (100 x 100 cm), na banheira; e Violin Decor BW Matte (30 x 120 cm), na cabeceira e forro. Projeto: Carol Bollman para a Portinari. A partir de R\$ 169,90 o m², na Empório Revestir.

Foto: SLA Photostudio/Divulgação



▶ **COIFA DE PAREDE CRR 08.9 G3 INOX**, com comando eletrônico touch de três velocidades + timer e aspiração perimetral com vazão de 1.050 m³/h. Pode ser usada como exaustor ou depurador. R\$ 9.960,00, na Crissair Lar Center.

▶ **COZINHA PERSONALIZADA** com Laminato Galassia, Laminato Canaleto, vidros espelho Fog e estrutura metalizada Nero Opaco. Projeto: Elaine Alberico. Preço sob consulta, na Bontempo Lar Center.



Foto: Brenda Barreto/Divulgação

▶ **HOME THEATER COM PAINEL MOVIE** (320 x 45 x 250 cm), de alumínio e vidro, cor chocolate, com chapas em BP, tom Moca/Vivere, em composição com marcenaria e painel ripado. Preço sob consulta, na Celmar Anália Franco.



▶ **CONJUNTO DE ESCULTURAS Casal Sabedoria** (43 x 9 x 15 cm), de resina com pintura de cor cobre, contemporâneas e despojadas. R\$ 1.314,90, na LaOca Casa Conceito.

PREÇOS SUJEITOS A ALTERAÇÕES.



▶ **ACABAMENTO WALNUT** para marcenaria: revestimento BP que é uma repaginação da madeira nogueira, com veios suaves e tonalidade marrom ligeiramente avermelhada. Preço sob consulta, na Todeschini Lar Center.

▶ **BANCADA DE DEKTON AURA**, que é inspirado no mármore carrara, e com acabamento em 45° com saia. Projeto: Fernanda Afonso. A partir de R\$ 3.700, na Top Mármore.



Foto: Eder Bruscatin/Divulgação



TOQUE INDUSTRIAL

Tom de cimento queimado, ambientes integrados e muito conforto na nova moradia no bairro da Mooca, em São Paulo.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Edson Ferreira/Divulgação

Um apartamento contemporâneo, com leve pegada industrial, para receber amigos e família do jovem casal com uma filha, dois gatos e um cachorro. Esse foi o resultado da intervenção da designer de interiores Carol Cunha, que reformou o imóvel novo, de 86 m². Como uma das demandas era a integração da área social, a profissional logo mandou abrir as paredes não estruturais da cozinha, retirar a porta da varanda e nivelar o piso.

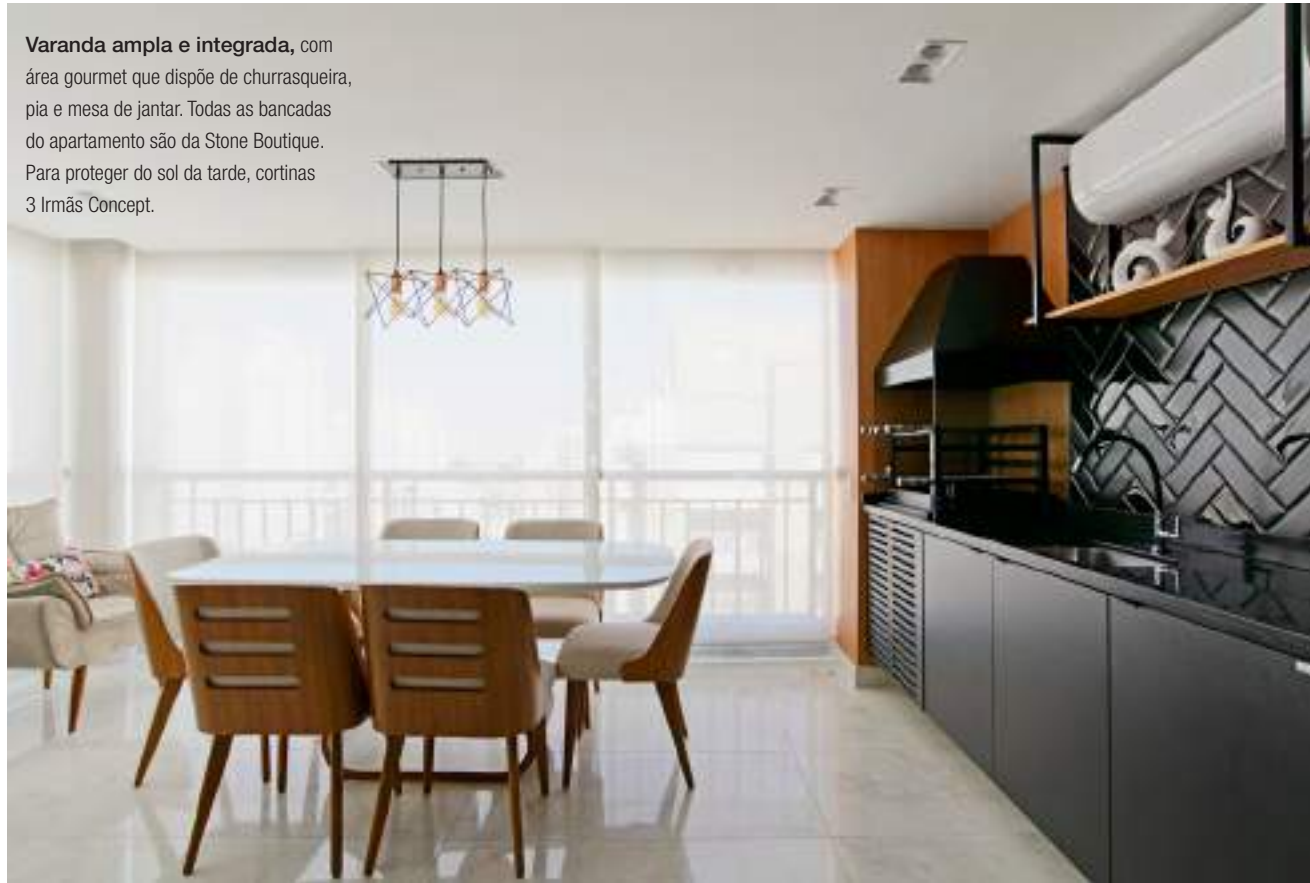
No hall de entrada, a porta com fechadura eletrônica e sua parede foram pintadas com tinta que remete ao cimento queimado, mesma solução utilizada na área da TV e ao lado da cozinha. Outro tom de cinza, mais claro, foi empregado nas demais superfícies, já que o casal não queria adotar o branco por conta da manutenção. Ao lado de uma parede espelhada, para

dar sensação de amplitude, um carrinho bar assinado pelo designer Fernando Jaeger ganhou destaque e garantiu o happy hour! Além desta peça, a madeira também aparece em um painel de marcenaria com elementos vazados e nas portas de correr do rack.

Os moradores ainda demandavam uma cozinha funcional, com bastantes armários. Para isso, foi executado um balcão em marcenaria que supriu toda a necessidade de espaço. Um discreto ladrilho hexagonal, que não chega a preencher toda a parede, foi escolhido para a área do backsplash e fogão. “Fomos ‘desconstruindo’ este revestimento, o que deu um toque especial na cozinha e fugiu do padrão. Eles amaram”, revela a profissional.

Ao lado, a lavanderia ficou funcional, dividida por uma porta de vidro de correr com efeito jateado. Dessa forma é possível escondê-la quando necessário, sem perder a claridade do espaço e a integração.

Varanda ampla e integrada, com área gourmet que dispõe de churrasqueira, pia e mesa de jantar. Todas as bancadas do apartamento são da Stone Boutique. Para proteger do sol da tarde, cortinas 3 Irmãs Concept.



O home office ocupou o espaço do que seria o terceiro quarto. O móvel suspenso tem nichos com cores e acabamentos diferentes. Uma bancada flutuante atende a duas pessoas e conta com o reforço de um gaveteiro com rodízios. A iluminação é direcionada.



O banheiro da suíte foi revestido com mármore calacata no piso, parede de fundo do box e nicho, fornecido pela Portobello Shop Mooca.



UNIÃO FAVORÁVEL

A integração das áreas sociais deste apartamento privilegia o prazer de receber.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Celina Gerner (retrato) e Evelyn Muller/Divulgação

Para este lar de 180 m², localizado no paulistano bairro do Jaguaré, as irmãs e arquitetas Camila e Carla Elias, do escritório CC5 Arquitetura e Interiores, tiveram como principal missão estruturá-lo com elegância e aconchego para receber amigos em reuniões intimistas.

A primeira decisão foi integrar a varanda às salas, de modo a favorecer a interação entre os moradores e seus convidados. Com a base formada por tonalidades claras e sóbrias, a unidade visual foi garantida e a personalidade de cada ambiente ficou a cargo do mobiliário (Bontempo Lar Center), dos revestimentos (Empório Revestir) e dos detalhes decorativos.

Idealizada para acomodar até 10 pessoas, a sala de jantar, por exemplo, recebeu o dinamismo do pendente Orbe, com suas lâmpadas envolvidas por bolhas de vidro. Já o home theater foi agraciado pela dupla de almofadas felpudas, de tom azul-marinho, e pelo tapete com estampa geométrica (Santa Mônica Tapetes). Como a família é amante de entretenimento, este espaço, por sinal, é muito bem equipado e tecnológico, com TV oculta no painel totalmente automatizado.

Também provido de automação, o projeto luminotécnico visou à valorização dos elementos arquitetônicos e à criação de cenas agradáveis para o dia a dia e para as ocasiões especiais. Vale reparar no rasgo no rebaixo de gesso que contorna os ambientes e nas diversas luminárias pendentes adotadas, que personalizam os ambientes.



A varanda gourmet recebeu a vivacidade de um jardim vertical e o composé contemporâneo de mesa, cadeiras e trio de pendentes metálicos. Resistente a riscos e altas temperaturas, o revestimento Neolith Phedra foi eleito para a bancada.



Ponto alto do projeto, no estar da varanda, a estrutura que dá suporte à lareira recebeu acabamento em Neolith do piso ao teto. Aqui, o tapete é de tonalidade bem neutra, assim como o mobiliário.



O quarto de casal é marcado pelo espelho bronze, que gera amplitude ao revestir a parede da cabeceira estofada (Bontempo Lar Center) da cama (Lider Interiores Lar Center). No lavabo, o protagonista é o mármore travertino bruto, presente na cuba esculpida e alternado à madeira no mosaico da parede.



EMPORIO
revestir
home design

SOLUÇÕES COMPLETAS EM
REVESTIMENTOS E ACABAMENTOS

portinari
ambientes com emoção

DECORTILES

MOSARTE®
PASSION FOR DESIGN

TRAMONTINA
DESIGN COLLECTION

KOHLER.

(11) 3476-9001 • 3476-9003

Av. Água Fria, 547 - Santana | São Paulo - SP

emporiorevestir.com.br
@emporiorevestir





O visual *instagramável* da recepção permite aos clientes relaxar antes da entrada na sala de procedimentos. Em todos os ambientes, a mescla entre tonalidades escuras e iluminação difusa é sofisticada e impactante.



FORA DA CURVA

Projeto de interiores prova que ir ao dentista pode ser uma experiência *instagramável*.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Felipe Nolasco (retrato) e Gustavo Awad/Divulgação

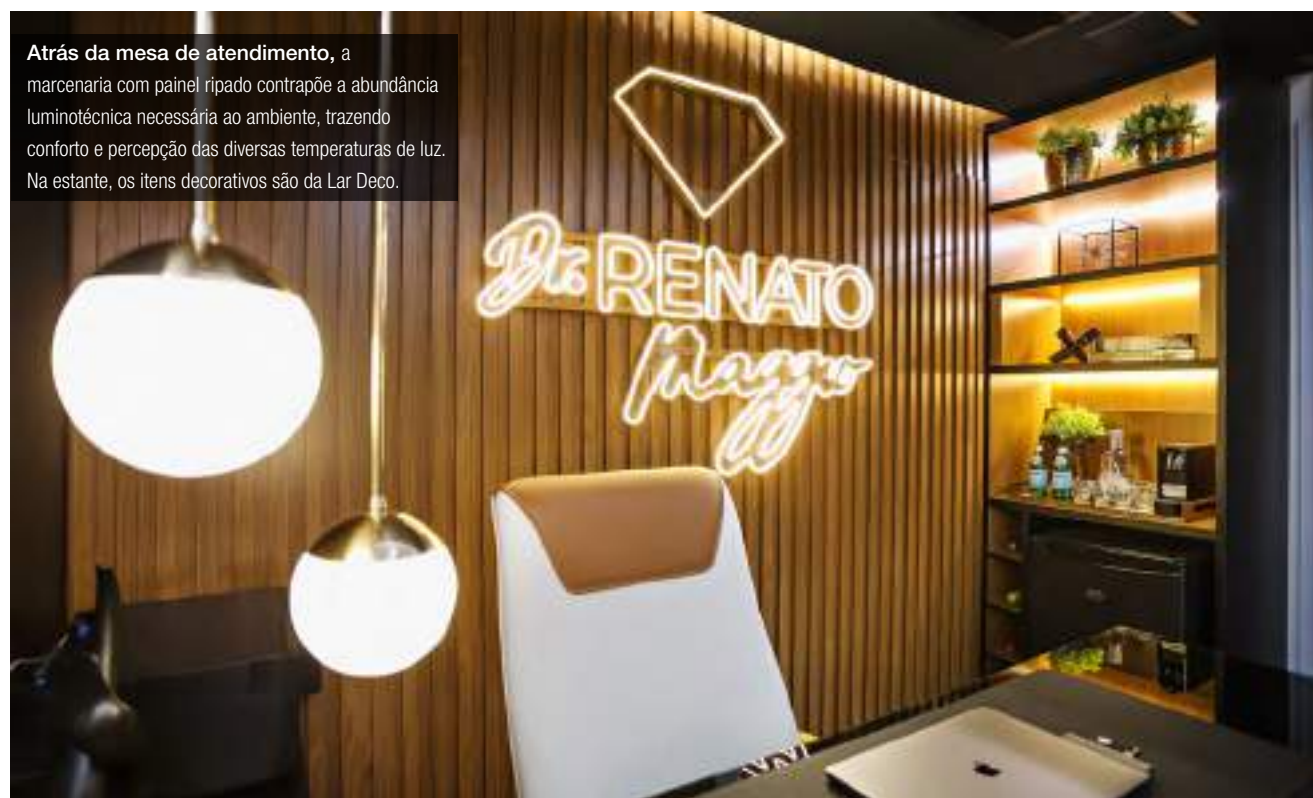


Como desejava o anfitrião, este compacto consultório odontológico, em São Paulo, deveria fugir do padrão, permitindo aos pacientes uma experiência distinta. Com isso em mente, nos 40 m², a arquiteta Marina Costa e a

arquiteta e designer de interiores Monicky Fiuza, do escritório Costa Fiuza Arquitetos, ambientaram espaços *instagramáveis* e cheios de personalidade. Já na recepção, um painel verde com espécies preservadas e letreiro em neon surpreendem.

O projeto original tinha apenas um salão, dois lavabos e um corredor estreito, mas o cliente precisava de recepção, salas de procedimentos e de esterilização, estoque e dois lavabos. Para isso, as profissionais fizeram uma divisão no salão, para atender a recepção e a sala de procedimentos, e outra no corredor, para criar o estoque e a sala de esterilização. Com o uso de portas espelhadas ou ocultas na marcenaria, essas segmentações ganharam um aspecto natural e muito agradável aos olhos. Exemplo disso é a porta com trilho oculto que separa a recepção da sala de procedimentos, que tem, de um lado, vidro preto e, do outro, espelho fumê.

A cor preta prevalece na marcenaria da sala de atendimento; para contrastar, bancada clara e piso de porcelanato Everest Blanco, com superfície acetinada, da Roca (Viva + Revestimentos).



Atrás da mesa de atendimento, a marcenaria com painel ripado contrapõe a abundância luminotécnica necessária ao ambiente, trazendo conforto e percepção das diversas temperaturas de luz. Na estante, os itens decorativos são da Lar Deco.



O lavabo do consultório foi decorado com ripas de madeira na parede e no teto e recebeu iluminação intimista, com spots superiores ao espelho e perfil de LED que o circunda (Roby Lustres Tatuapé).



LUZ OCULTA

Iluminação Elaborada
Desde 2009

Um projeto de iluminação tem a função de transformar os ambientes, torna-los mais grandiosos, acolhedores ou funcionais. A riqueza de um projeto está nos detalhes e a iluminação tem o objetivo de destacar cada detalhe, para isso temos que estar sempre nos atualizando e conhecendo o que há de novo no mercado.

Dielen Santarosa
DESIGN SALON ARQUITETURA



LA DOLCE VITA

Um mezanino com adega, um terraço com impressionante mesa para banquetes e um grafite na parede conferem personalidade ao apê.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Ale Rodrigues/Divulgação



A construção de um mezanino com piso de vidro foi a solução encontrada pela arquiteta Carolina Corrêa e pela designer de interiores Lian-dra Motta, do Cotta Arquitetura e Interiores, para atender ao jovem casal apaixonado por vinhos, que queria uma adega com mesa bistrô para degustação, adega refrigerada e móvel expositor de garrafas, taças e acessórios no apartamento novo, de 138 m², em São Paulo. No mesmo espírito, o espaço incorporou um painel em madeira de demolição personalizado com o nome das uvas favoritas dos cônjuges e pendentes em formato de garrafa. O piso vinílico é da Petit Decor.

Sob esta estrutura metálica, com guarda-corpo de vidro, fica o home theater. Ao seu lado, a área de estar, com sofá curvo em veludo azul (Brentwood). Além da implantação do mezanino, o pé-direito com 5,71 m permitiu que a parede ganhasse um grafite de Giuliano Martinuzzo. Também chama a atenção o terraço integrado com mesa para onze pessoas: em madeira maciça, é uma autêntica joia. Sobre ela, a delicadeza dos pendentes com globos de vidro e acabamento dourado (Roby Lustres -Tatuapé).

Para conduzir todo o cabeamento de automação, áudio e vídeo, até uma central criada em um banheiro desativado, foi construída uma viga falsa entre a janela superior e a passagem do living para o terraço, até um shaft existente, desviando de uma coluna. Com um aparelho bem simples, que repete e emite sinais de infravermelho do controle remoto, foi possível esconder quase toda a aparelhagem. Assim, o visual ficou mais leve e limpo.

Colaboradoras: Ana Beatriz Félix e Gabriela Beraldi.

A adega foi instalada no mezanino com piso de vidro. Sob ela fica o home theater, com sofá desenhado pelo escritório Cotta: de um lado, é articulado e retrátil, adequado para assistir TV; do outro, possui assento com profundidade menor e encosto fixo, ideal para a área do estar, promovendo a integração dos ambientes.



A cozinha foi ampliada com a incorporação da despensa e a mudança de parede da lavanderia, para ganhar espaço útil. A área da bancada recebeu revestimento 3D e um espaço para refeições foi apoiado na meia parede já existente. Armários Todeschini, para atender à demanda do morador, que adora cozinhar.



A sala de jantar foi instalada no terraço gourmet, com poderosa mesa esculpida em tronco de árvore. O painel de madeira de demolição foi fornecido pela Viva + Revestimentos. Jardim vertical que tira proveito do pé-direito duplo e poltrona pingente completam o delicioso espaço. Objetos decorativos: LaOca Casa Conceito.



Nascemos para transformar,
dar vida e sentido a ambientes.

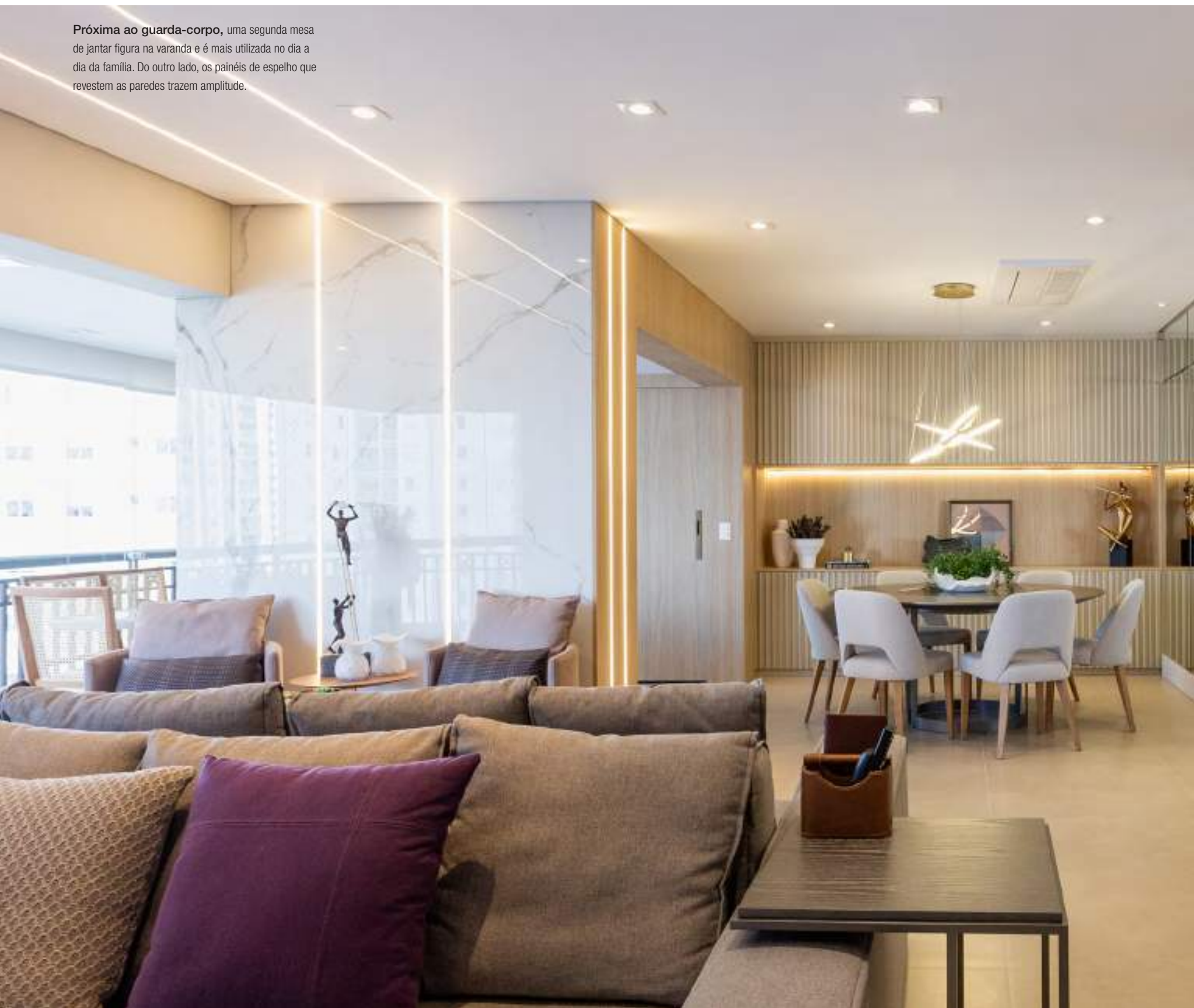
madamarcenaria.com.br



Madeira e arte. Atemporal. Simples assim.

11 98598-3243 | 11 2268-0965 • @madamarcenaria
Rua Tamandé, 66 - Vila Carrão, São Paulo - SP

Próxima ao guarda-corpo, uma segunda mesa de jantar figura na varanda e é mais utilizada no dia a dia da família. Do outro lado, os painéis de espelho que revestem as paredes trazem amplitude.



LAR EM SINTONIA

Com linguagem harmoniosa, os espaços deste apartamento foram providos com soluções certeiras e muita elegância.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Mariana Camargo/Divulgação

Modernidade, cor nos detalhes, integração social e muitos armários e espaço de armazenamento. Foi este o briefing que a arquiteta Daniela Yanikian Naufal Funari recebeu da família moradora quando assumiu a reforma deste contemporâneo apartamento de 173 m², na cidade de São Paulo.

Com a integração das salas à varanda, em tons cinza, off white e amadeirado, foram formados quatro ambientes de conceito único que se complementam. Um generoso e confortável modelo de sofá ilha, com encosto retrátil, ambienta, de um lado, o home theater, e do outro, o estar, com duplas de poltronas e de mesinhas de apoio. Esse canto é abraçado

por um extenso pilar revestido de porcelanato que simula mármore carrara e marca a divisão com a varanda, ambientada sob um bloco de marcenaria (Todeschini Lar Center) e com grandes portas de madeira, de correr, que camuflam a churrasqueira.

A madeira, aliás, é material predominante neste projeto, especialmente em grandes estruturas, como a peça ripada que inclui aparador e armário superior na sala de jantar com pendente anelar e mesa de tampo giratório dedicada a acolher os jantares sociais.

O layout atual também demandou a criação de novos projetos de elétrica e iluminação, este bastante clean, com diversos spots embutidos em forro liso e lindos destaques, como os perfis de LED que descem pela parede com efeito marmorizado e pelo bloco da varanda. Iluminação: Roby Lustres Tatuapé.

A solicitação dos moradores para a cozinha foi por uma mesa de refeições com TV. A profissional, então, planejou uma peça única de marcenaria (Todeschini Lar Center) com painel, mesa e armários superiores. Do lado oposto, uma estante com nichos decorativos.

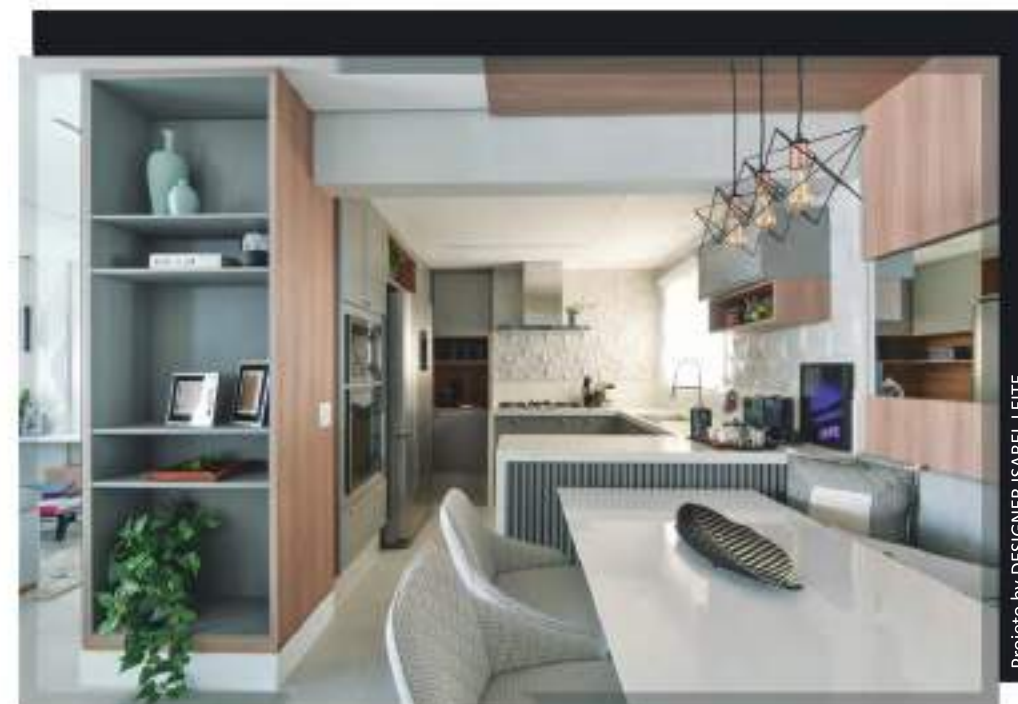


No banheiro, o equilíbrio resulta do contraste entre a elegância do mármore paraná (Stone Boutique), que confecciona a bancada e o frontão, e os lúdicos azulejos do box. O azul-marinho é destaque no quarto, em contraponto com a madeira clara docemente iluminada.



COZINHA MODERNA PROVENÇAL, COM REVESTIMENTO EM 3D, EM TONS DE CINZA COM TOQUES DE MADEIRADO PARA TRAZER MAIS ACONCHEGO

Material em Quartzo branco Absoluto
Bancada de cozinha em U com fechamentos laterais.
Ideias para bancada, trás a sofisticação para a decoração no ambiente.



Projeto by DESIGNER ISABEL LEITE



Projeto by DESIGNER ISABEL LEITE

BANCADA EM QUARTZO BRANCO:
Composta por cerca de 94% de Quartzo natural, a pedra Quartzo tem como característica a dureza e resistência, o que a torna perfeita para bancadas e pias da cozinha. A maior qualidade é que ela é altamente resistente a manchas, justamente por ser mais dura.

TRAÇOS DE PERSONALIDADE

Texto: Giulia Esposito Fotos: Divulgação



CHAISE LUNITA (130 x 85 cm), estruturada em madeira, com base de aço carbono e tecido sheep skin, que imita pele de ovelha. Disponível em diversos tecidos e cores. Preço sob consulta, na Ilustre Móveis.

METALLI DUE (30 x 30 x 8 cm), pastilhas de metal e aço inox da Coleção Metallo, da Ritallio, cheias de personalidade. Projeto: Filomena e Vaz Arquitetura e Interiores. Preço sob consulta, na Viva + Revestimentos.



Foto: Ale Rodrigues/Divulgação

HEXAGONAL SETAS VERDE-ÁGUA E SALMÃO (13 x 15,1 cm), azulejo de cerâmica decorativa. Disponível em diversas opções de cores. R\$ 13,50 (a peça), na Petra Mosaic Revestimentos.



GUARDA-CORPO com duas placas de vidro laminado temperado (6 mm cada e película de PVB entre elas), somando 12 mm, e perfil Infinity; cobertura de alumínio e duas chapas de vidro laminado incolor (4 mm cada) unidas. Preço sob consulta, na CBS Vidros.

CUBA ESCULPIDA EM BANCADA de ônix translúcido sintético, com efeito marmorizado e iluminado, que traduz luxo. Acabamento polido, com alta definição de veios e brilho. R\$ 2.740 (o m²), na Stone Boutique Mármore e Granitos.



NO FORMATO DIAMANTE, bancada com cuba esculpida (146 x 37 cm) em mármore Grís Armani. Projeto: Rodrigo Lacorte. Preço sob consulta, na EdGran Pedras e Granitos.

Foto: Renato Lombardi/Divulgação



QUADRO CANVAS MÚLTIPLO - IPÊ BRANCO, do artista Dorival Moreira. Trio de telas 100% algodão, esticadas no chassi de madeira, com moldura canaleta amadeirada. Execução no tamanho desejado e com outras molduras e acabamentos. R\$ 2.695,60 (190 x 120 cm), na Online Quadros.



BUFFET LÂMINA NATURAL, sob medida e confeccionado em louro freijó, com as nuances da madeira valorizadas, e pés Everest em aço. Preço sob consulta, na Dell Anno Braz Leme.



CUBA E TORNEIRA (36,5 x 12 cm e 27 cm/altura, respectivamente), de cerâmica, com pintura eletromagnética, em tom dourado Gold (ou 24 quilates). Preço sob consulta, na Casa Cuore Metais.



BANCADA EM U, com frontão, confeccionada em quartzo Branco Absoluto. Projeto: Isabel Leite. Preço sob consulta, na Portela Designer Mármore e Granitos.

JARDIM VERTICAL PERMANENTE PREMIUM, com folhagens artificiais fixadas em placas de MDF (6mm). Dispensa infraestrutura e manutenção. Projeto: Marcela Bellagamba. A partir de R\$ 1.250 o m², na Conceittus Paisagismo e Decoração.



CABECEIRA E CRIADOS, de laca cinza-claro, e painéis laterais ripados de folha natural de madeira nogueira, para conforto térmico e acústico. Preço sob consulta, na Mada Marcenaria.



A varanda, envidraçada e luminosa, é integrada ao estar e à cozinha. A linguagem do piso foi unificada com o porcelanato polido Pietra di Firenze Off White, da Portobello Shop Zona Norte. Iluminação: Roby Lustres Mooca.



APÊ BEM RESOLVIDO

Os proprietários queriam um lar funcional e com home office na área do living.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Henry Lopes/Divulgação

Um casal jovem adquiriu um apartamento de 60 m² em São Paulo, novinho em folha, e chamou o arquiteto Rafael Sardinha, do Estúdio 31 Arquitetura + Interiores, para deixá-lo bonito, confortável e funcional. A paleta de cores é descomplicada, utilizando o branco e os matizes de madeira.

No estar, essa neutralidade foi quebrada pelos itens decorativos, além das almofadas e do tapete com desenhos geométricos, que rompem a seriedade com tons de azul. Neste ambiente, que também faz as vezes de home theater, há um painel de TV alvo em MDF, destacado por fita de LED, que cria todo um clima para assistir a um filme. Ao seu lado, uma bancada de granito preto São Gabriel, para refeições rápidas (complementada por um par de banquetas e igual número de luminárias pendentes), dá para a cozinha integrada. O espaço ficou mais aconchegante devido às opções estrategicamente amadeiradas.

O grande desafio do projeto era desenvolver um home office dentro do living. O arquiteto utilizou um “dente” que existia na planta para instalar o tão desejado espaço. Mas, por estar bem de frente para a entrada do imóvel, como deixá-lo velado e funcional? “Desenvolvemos um painel de madeira com ripas largas, intercalado com espelho. Com isso, tornamos a entrada do apartamento chique e conseguimos ocultar o home office, que fica na parte de trás desse painel”, assinala o arquiteto. Para completar, ele embutiu pontos de luz para valorizar as ripas.

A varanda foi desenvolvida como local de lazer, para receber as pessoas. Uma mesa quadrada, em vidro laqueado, utiliza apenas seis lugares, para ganhar espaço para a área de apoio. Destaque para as ripas que, de forma leve, separam o ambiente da sala de TV e ainda casam com o conceito da área do home office. O projeto luminotécnico somou bastantes pontos de luz indireta: fitas de LED instaladas em rasgo de luz, sanca invertida e pontos na marcenaria. Tudo com luz amarela, para dar aconchego.



O home office ficou oculto atrás do painel ripado. Uma parede com nichos abriga porta-retratos e objetos decorativos. Ao seu lado, uma poltrona Barcelona.



Com amplo espelho, este banheiro também exerce a função de lavabo social. Dentro do box, porcelanato que imita madeira, em contraponto ao revestimento alvo.



De pequena dimensão, o quarto do casal tem cabeceira ripada e espelhos acima das mesinhas. O papel de parede estampado segue a mesma paleta de cores de todo o ambiente, bem suave.



Design para ambientes dos sonhos



Acesse o QRcode para saber mais.

Revestimentos - Lastras - Acessórios - Oficina - Louças & Metais

Portobello shop



COR E PLURALIDADE

O azul-marinho em destaque, unido a materiais quentes e peças de estilos distintos, personaliza e conforta este lar.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Guilherme Festræets/Divulgação

Após muitos anos com tonalidades neutras na área social, elas não eram mais compatíveis com o desejo do casal e dos filhos adolescentes que moram nesta casa térrea de cerca de 220 m² no Jardim Maia, bairro nobre da cidade de Guarulhos. Com isso, às designers de interiores Kátia e Bárbara Moreno, do escritório Kátia Moreno e Decô Arquitetura, foi entregue a missão de

reformular o espaço, que ocupa cerca de metade da metragem, explorando-o melhor, com cor, conforto e bastante funcionalidade.

O azul-marinho foi a tonalidade eleita e, a partir dela, as profissionais criaram uma faixa que, quase centralizada, preenche as paredes de ponta a ponta, unificando a sala de jantar, o home theater e a cozinha. A composição heterogênea entre a nuance, a madeira, o piso que imita cimento queimado (Brendelli) e o vigor luminotécnico configura a pluralidade do projeto e define

de forma ampla a ambientação.

Elementos industriais, como os pendentes sobre a mesa de jantar, e contemporâneos, a exemplo do tapete geométrico (ambos da Dell Anno Guarulhos), foram aderidos ao décor, provando que é possível mesclar diferentes estilos sem perder a unidade visual. Spots embutidos no forro de gesso ressaltaram o detalhe da faixa azul e as obras que a acompanham. Na parte pertencente ao home theater, arandelas trouxeram o conforto da luz baixa. Cortinas: Casa4 Decor.

No home theater, a TV, que antes ficava na parede, agora é sustentada por um painel de madeira acoplado a um tubo giratório, que permite rodá-la 360°, atendendo aos demais ambientes sociais. A intervenção também marca a integração com a sala de jantar.



O mix e contraste entre estilos é evidenciado na sala de jantar, que possui cadeiras estruturadas em madeira e palhinha (Dell Anno Guarulhos), dupla de pendentes industriais com cúpula vazada e mesa com tampo de vidro e pés metalizados trançados.



“
**AS CORES SÃO
DE EXTREMA
IMPORTÂNCIA EM
NOSSO DIA A DIA E
TRAZEM SENSACIONES”.**



A cozinha segue em estilo mais clássico, com marcenaria de linhas bem demarcadas e puxadores em cava, além de azulejos de metrô (Brendelli). Aqui, a bancada de trabalho recebeu quartzo branco (Itacácio) e a com tampo de madeira serve refeições rápidas.



Cortinas de Alta Costura ♦ Tapetes Especiais ♦ Tapeçaria em Geral

Persianas e Toldos ♦ Papel de Parede ♦ Piso Vinílico e Rodapé

Samira Prado



RUA JOSÉ DE ALBUQUERQUE MEDEIROS, 893 - ZN
/ 11.2261-2614 / 11.95788-1787 @samirapradodecor





Os tijolos aparentes foram revitalizados com pintura branca e grafite colorido. Vitrine para diversos tipos de plantas, incluindo temperos, a estante em vergalhão e madeira pinus conversa com os outros elementos rústicos do espaço.



MAR E NATUREZA EM **SAMPA**

Materiais e mobiliário diversificado, elementos e arte que remetem ao meio ambiente levam aconchego a este lúdico restaurante.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Luiz Macian/Divulgação



O balcão com estética de madeira (Petra Mosaic) e a parede com azulejos de metrô, embora neutros, conferem charme à área de preparo dos sucos.

Uma atmosfera praiana era o que os jovens proprietários do Açai Surf desejavam atribuir ao restaurante, que fica no bairro da Mooca, Zona Leste de São Paulo, quando decidiram reformá-lo. As arquitetas

Lais Bellodi e Dani Saavedra se inspiraram no charme boho, que mescla influências exóticas ao lado rústico e aconchegante do estilo boêmio, para compor os 230 m² do estabelecimento. Com isso, transformaram um edifício antigo em um lugar despojado e fora do convencional, como também era demanda dos clientes.

A cor azul, em referência ao mar, marca presença no mobiliário, em detalhes como os receptáculos dos pendentes, nos quadros e nos grafites criados por cinco artistas, a exemplo do polvo, que referencia a fauna marítima. As profissionais utilizaram spots direcionáveis na intenção de realçar a beleza das artes escolhidas a dedo e, considerando o pé-direito alto, optaram por suportes de 1 m para dispô-los de modo que ficassem mais baixos para uma iluminação melhor e mais aconchegante.

Para revestir as paredes principais e o teto do lounge, a escolha foi pela madeira pinus, de reflorestamento. Outra decisão para evitar mais resíduos no meio ambiente foi pela restauração do taco já instalado em boa parte do piso.



Para levar movimento ao décor do salão principal, pendentes com lâmpadas de filamento (Roby Lustres Mooca) foram dispostos em diferentes alturas. O mix entre cadeiras dobráveis de praia e de madeira confere descontração.



No lounge, a abundante iluminação natural e o contraste entre o banco de cimento com pintura acetinada e as diversas estampas resultam em um cenário alegre.



Ao aliar uma inusitada cuba à saboneteira retrô e ao tecido acquablock com motivo floral, nas paredes, o banheiro feminino esbanja estilo e originalidade.



Para gerar a sensação de continuidade, o hall dos banheiros foi revestido das paredes ao teto por tecido acquablock que representa a natureza.



ENVIDRAÇAMENTO DE LUXO PARA SACADAS E AMBIENTES

- ÚNICA ALTO PADRÃO DO MERCADO
- REVOLUCIONÁRIO SISTEMA DE ENVIDRAÇAMENTO DE SACADAS AUTOMÁTICO
- SEGURANÇA 100% APROVADA CONF. NORMAS ABNT
- EMPRESA CERTIFICADA E PREMIADA
- PRODUTO APROVADO CONF. NORMA DE DESEMPENHO ACÚSTICO



QUALIDADE E SEGURANÇA NÃO TEM PREÇO

FALE AGORA CONOSCO

ATENDEMOS TODO O BRASIL
TEL. (11) 3666-8981
WHATSAPP.(11) 98501-1574

WWW.SOLIDSYSTEMS.COM.BR
VENDAS@SOLIDSYSTEMS.COM.BR

AGENDE UMA VISITA E CONHEÇA NOSSOS PRODUTOS

SHOWROOM PARCEIRO TIDELLI
AL. GABRIEL MONTEIRO DA SILVA 1480
OU VISITE NOSSA FÁBRICA NA
TRAV. CAPUÁ 54 - SP



IDEIAS LUMINOSAS

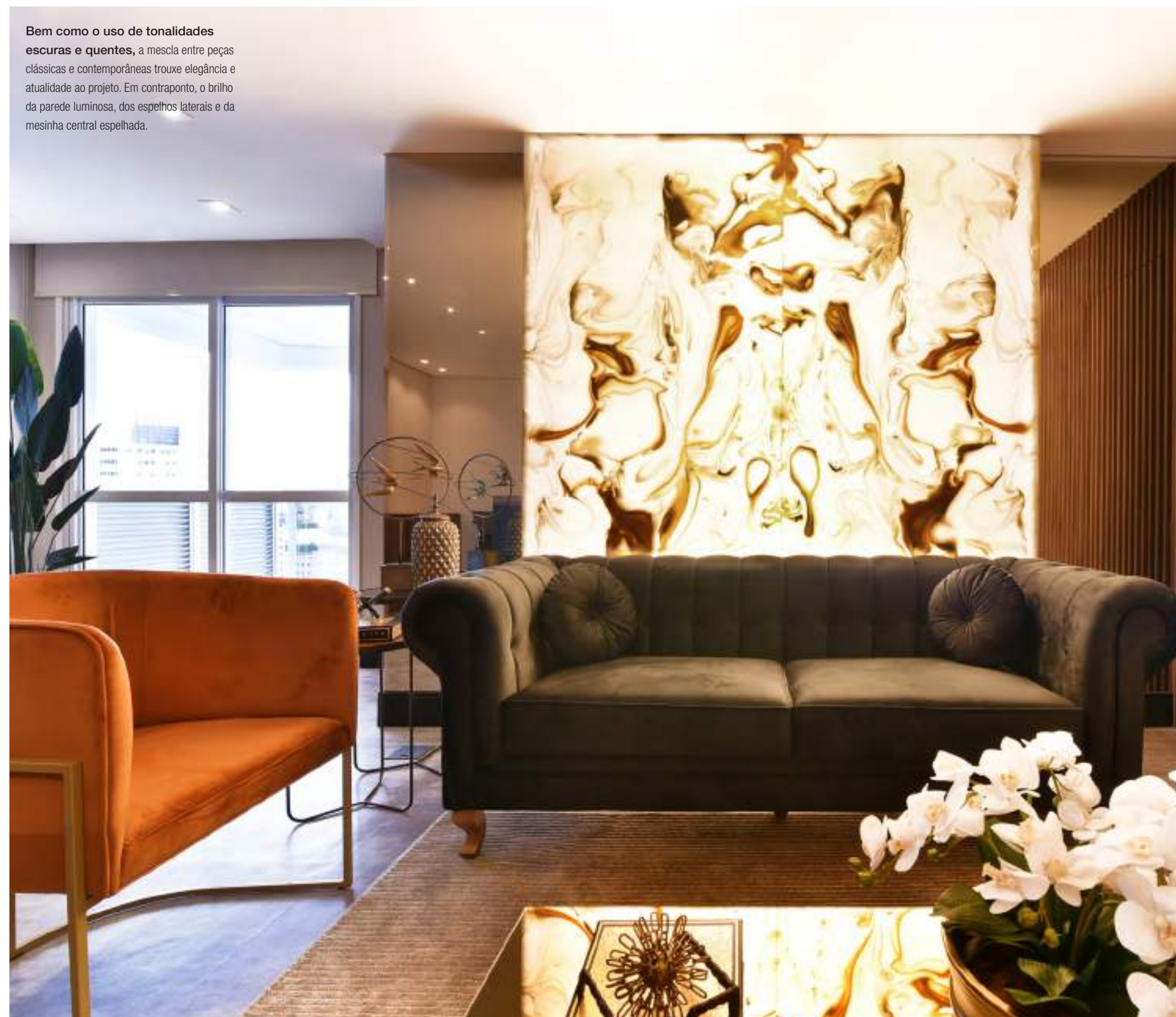
O uso inteligente dos aparatos luminotécnicos fez toda a diferença na ambientação deste projeto comercial.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Cris Vidal (retrato) e Sidney Doll/Divulgação

Um espaço funcional, com layout confortável e impactante, era o que desejava o cliente para os 70 m² do seu escritório especializado em corretagem e intermediação de negócios, localizado em São Paulo. Na ambientação desenvolvida pela arquiteta Lilian Coelho, do Espaço Cor Design, basta adentrar a recepção para que o cliente seja prontamente impactado pela beleza e desenho da parede revestida por um painel de ônix sintético (Stone Boutique). O protagonista do décor é retroiluminado por 12 lâmpadas tubulares com intensidade de 3.000k, que proveem o conforto da iluminação quente e amarelada. "Tomamos muito cuidado para que a distância entre as lâmpadas e o painel fosse ideal, de modo que o feixe de luz se espalhasse por igual e o desenho da lâmpada não ficasse marcado", explica a profissional.

Ícone do design clássico, o sofá Chesterfield, com tecido aveludado, compõe com poltronas de coloração terrosa, da Bell Design, piso vinílico, 95 x 95 cm, com estética de madeira, da Tarkett (todos à venda na Espaço Cor), e marcenaria ripada, de madeira em cor avelã (Todeschini Lar Center), que camufla as portas de acesso ao banheiro e à copa. Espelhos laterais à parede retroiluminada complementam a sofisticação do espaço e sugerem amplitude, ao passo que um rebatedor central e lâmpadas PAR20 e AR70 garantem eficácia luminotécnica, sem desprezar a sensação de acolhimento.

Bem como o uso de tonalidades escuras e quentes, a mescla entre peças clássicas e contemporâneas trouxe elegância e atualidade ao projeto. Em contraponto, o brilho da parede luminosa, dos espelhos laterais e da mesinha central espelhada.





O mesmo ônix sintético retroiluminado (Stone Boutique) foi utilizado para esculpir a pia do banheiro, aqui com lâmpadas bulbo que destacam a superfície e evidenciam a união com os metais dourados (Casa Cuore) e os vasos decorativos de vidro amarelo.



A sala de atendimento ganhou o conforto do piso vinílico que simula carpete (Empório Revestir) e do papel de parede imitando linho. Na decoração, uma miniatura de carro de Fórmula 1 da Race-K Design.

A large advertisement for Stone Boutique. The background is a wall of various stone samples, each in a rectangular frame. The text "A STONE ESTÁ A CADA DIA MAIS PERTO DE VOCÊS!" is written in large, bold, yellow letters across the center. Below the text, there is a list of units: "Unidades: - Santana - São José dos Campos - Guarulhos". At the bottom left, there is a logo for "STONE BOUTIQUE" with the tagline "MARMORES E GRANITOS".

A STONE
ESTÁ A CADA
DIA MAIS
PERTO DE
VOCÊS!

Unidades:

- Santana
- São José dos Campos
- Guarulhos

STONE BOUTIQUE
MARMORES E GRANITOS



TEMPO DE INCLUSÃO

Todas as áreas sociais foram integradas neste apartamento localizado no tradicional bairro da Mooca.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Marco Lauria (retrato) e Thiago Augusto Martins/Divulgação



Uma família numerosa, residente em um apartamento de 220 m², queria reformar o imóvel para conquistar mais conforto. Para isso, convocou a arquiteta Luciana Jorge Sanches, do escritório Lu Jorge Arquitetura, que integrou salas, varanda gourmet e cozinha. A linguagem foi unificada pelo piso de porcelanato que imita mármore, que permeia todos os espaços, assim como pelas cores neutras, com divesos detalhes em tons terrosos.

Para o home theater foi escolhido um sofá automático de 10 lugares, retrátil, com tecido de toque suave, de fácil manutenção. Nas suas

costas, o papel de parede forneceu um toque de requinte. Uma TV giratória, de 75", pode ser assistida não apenas neste espaço, como também na sala de vinhos, estar, varanda e, inclusive, no espaço gourmet. Sob o televisor, um rack recebe o *subwoofer*, mas com dois lados.

Um diferencial importante são as portas de correr embutidas, que ora integram, ora dão privacidade, assim como as persianas automatizadas.

Na varanda, uma mesa para 10 lugares permite reunir toda a família; na outra ponta do espaço, também compoem a área gourmet, forno de pizza a lenha, churrasqueira e cooktop a gás, além de chopeira. O revestimento de Neolith (em todas as bancadas) foi especificado pela praticidade, resistência e pelo tom.

Portas de correr integram ou separam o espaço

que reúne sala de vinhos e, à direita, home theater.

Uma parede ganhou revestimento em alto-relevo de madeira, para aquecer. Na varanda, pendente de cristal com design contemporâneo

(Luz Oculta) sobre a mesa de jantar. Móveis: Lider Interiores Lar Center.





Pastilhas em aço inox nas paredes e porcelanato no piso (Viva + Revestimentos) revestem a sala de almoço utilizada no dia a dia, com mesa para seis pessoas.



A longa cozinha está delimitada entre a sala de almoço e a de jantar, nas duas extremidades. Os móveis planejados foram executados pela Bontempo Lar Center.



Um ambiente rústico e sofisticado ao mesmo tempo, o lavabo mescla bricks na parede, porcelanato aço corten no piso e cuba tanque. Revestimentos: Portobello Shop Mooca.



Forno de pizza a lenha, cooktop a gás, churrasqueira e uma providencial chopeira para deliciar a família e seus convidados. O painel é de madeira de demolição.

UM NOVO CONCEITO DE LOJA

ESPAÇO DEDICADO AOS ARQUITETOS E DESIGNERS DE INTERIORES

COWORKING



Rua Azevedo Soares, 2592 - Tatuapé - Capital-SP
Tel.: 2645-3303 - Whatsapp 97818-2933
www.tintaspalmars.com.br



TENDÊNCIAS

Texto: Giulia Esposito Fotos: Divulgação

Foto: Amanda Bibiano (AB Comunicação)



3.



1. COZINHA FINGER, com marcenaria em padrão laminado de tom azul vibrante e vidros canelados com perfil de cor grafite. Projeto: ARQTAB. Preço sob consulta, na Edy Planejados Lar Center.
2. POLTRONA COM COSTAS QUE ALUDEM A UM PLISSADO, revestida em linho, suede ou veludo, tem pés metálicos com laca (Sayerlack) na cor escolhida. Projeto: Suíte Arquitetos. R\$ 5.544, na Lider Interiores Lar Center.
3. SOFÁ IRAJÁ (76 x 172 x 155 cm), do designer Sérgio J. Matos, cujo nome, em tupi, significa "onde o mel brota", com base de alumínio, trama de corda náutica entrelaçada em macramê e pintura eletrostática. Preço sob consulta, na Francino Lar Center.



2.



4.

Foto: Daikin Brasil

4. PERSONALIZAÇÃO DE AR-CONDICIONADO Daikin, em preto, prata, chumbo, verde metalizado, marrom cobre ou rosa. Modelos: Hi Wall, Cassete - Round Flow, 1 Via, 2 Vias e 4 Vias compacto. A partir de R\$ 650, na Nexo Ar.
5. CUBA DIAMANTE (60 x 40 x 14 cm), com ralo oculto, feita em Duramatt, material resistente e térmico, composto por minerais naturais e resinas. R\$ 2.426,92 (brilho) e R\$ 3.124,98 (fosco acetinado), na Rifiniture.
6. DUOMO NERO POL (120 x 240 x 88 cm), porcelanato polido que representa a imponência do Duomo de Milão (a sua catedral). R\$ 633,90 (o m²), na Brendelli Revestimentos.



5.



6.



7.



9.

7. ENVELOPAMENTO DE SPLIT (modelo de ar-condicionado) com vinil adesivo, de cor grafite, que acompanha o tom das paredes. Preço sob consulta, na Capovilla Tatuapé.
8. COZINHA PROVENÇAL com tamponamento em MDF Azul Petróleo Guararapes e ilha com laca branca. Projeto: Giovanna Fiorese. Cerca de R\$ 35.000, na Italo Mobili.
9. O PORCELANATO TRAVERTINO NAVONA GRIGIO (120 x 260 cm), polido, simula o mármore que é referência de nobreza. R\$ 579 (o m²), na Portobello Shop Zona Norte.
10. PERFIL MODULAR TECNOLÓGICO, com luzes focais, difusas, funcionais e decorativas disponibilizadas conforme a necessidade. É de alumínio. Projeto: Agio Engenharia. A partir de R\$ 500, na Luz Oculta Iluminação.
11. TINTA COM EFEITO ESPECIAL MÁRMORE (galão de 3,7 kg), da Sherwin-Williams, que pode ser aplicada também em áreas externas. Preço sob consulta, na Tintas Palmares.
12. ALLGLASS AUTOMÁTICO, sistema de envidraçamento com o qual, por botão de controle remoto ou automação residencial, as chapas de vidro abrem e fecham total ou parcialmente. Preço sob consulta, na Solid Systems.

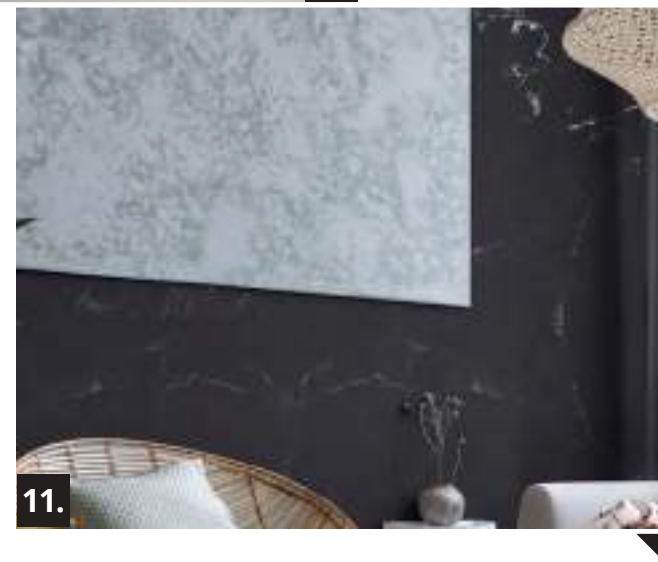


8.

Foto: Gustavo Awad



10.



11.



12.

PREÇOS SUJEITOS A ALTERAÇÕES.

No estar localizado ao lado da área da TV, móveis contemporâneos ganharam a companhia e o charme de um par de poltronas de desenho clássico. Os quadros que agregam um toque colorido são do acervo dos proprietários.



APARTAMENTO COM BOSSA

Reforma leva vida e sabor ao lar da família que queria conforto e praticidade.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Henrique Hansmann/Divulgação

Um apartamento duplex de 160 m², em São Paulo, precisava de uma revolução para acomodar as novas necessidades e os gostos do jovem casal e seus dois filhos adolescentes. Para isso, o escritório Mageste & Blinovas Arquitetos Associados – comandado por Ana Mageste, Raquel Blinovas e Fernanda Rodrigues – logo pensou em uma parede de tijolos para “aquecer” o living, com pé-direito de 5,46 m, sem poluí-lo com muitos elementos.

Seguindo a mesma linguagem, com tons e texturas naturais, um painel de madeira recebe a TV e uma lareira acentua o conforto. Para combinar com o temperamento dinâmico e alegre da proprietária, as arquitetas sugeriram cor pontual no móvel com nichos e gavetas. Na iluminação, um trilho com spots, para valorizar pontos específicos, e duas arandelas na parede, para fazer um jogo de luz e sombra nos tijolos.

O coração da morada, no entanto, é o espaço gourmet, até porque a proprietária adora cozinhar e precisava de mais espaço para guardar os uten-

sílios. Assim, sua configuração foi mudada para receber uma série de benefícios. A cozinha já era aberta para a sala, mas a ilha central era menor, o que reduzia o espaço útil para armazenamento. Uma das laterais dessa ilha foi fechada, o que possibilitou aumentar o espaço para os armários sob a bancada. A redução da entrada da lavanderia, por sua vez, permitiu incluir uma torre de forno; ao seu lado, foi instalado um louceiro. Com a remodelação, a bancada para refeições também foi ampliada, o que agregou mais lugares para as comidas rápidas e os bate-papos nos jantares com amigos.





Um nicho com painel ripado abraça a cama do casal, com enxoval e almofadas da Lider Interiores Lar Center, fornecedora também de objetos decorativos. O cantinho multiúso tem espaço para guardar maquiagens e acessórios, e igualmente serve ao home office sempre que necessário. Tudo muito aconchegante, seguindo a linguagem geral do apartamento.



O lavabo tinha uma bancada antiga e desconfortável. Com a transformação, foi criado um lavatório com o mesmo porcelanato do piso e adotou-se uma cor vibrante na parede. O espelho com alça é um chame a mais.



LAZER GARANTIDO

Integração da varanda e criação de área gourmet reforçam os momentos de diversão da família.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Vinicius Buarque/Divulgação

A ideia era criar ambientes atemporais e confortáveis na reforma do apartamento de 512 m², localizado no bairro de Santana (São Paulo), pertencente a um casal com três filhas. A arquiteta Marta Paula Toni Preto, do escritório Marta Paula Arquitetura e Interiores, ouviu toda a família, que queria participar ativamente nas escolhas. A marcenaria que dividia o terraço da sala de almoço foi retirada para dar lugar a um espaço gourmet bem equipado. A profissional teve que deslocar a churrasqueira, o que demandou várias alterações (até por estar ligada ao duto comum do prédio), como a instalação de motores para não ocorrer retorno da fumaça. O resultado superou as expectativas dos clientes, também porque hoje eles têm um ambiente com muitos armários e

península em formato de U. Esta foi dividida em área para a pia e outra para o preparo dos alimentos e cocção (com cooktop), somando ainda uma bancada para refeições. O espaço foi beneficiado com forno elétrico, micro-ondas, adega climatizada e cervejeira, além de cantinho do café e TV, bem ao lado de uma mesa redonda.

A reforma englobou diversas alterações, como colocação de revestimentos novos (pastilhas da Empório Revestir; porcelanato da Portobello Shop Zona Norte), revitalização de pisos de madeira e mármore, instalação de papel de parede, execução de forro de gesso e nova iluminação. Todo o imóvel foi automatizado: som, imagem, ar-condicionado, persianas, iluminação, abertura de portas por biometria e controle de acesso. Vale ressaltar que os banheiros têm piso aquecido, um conforto para os dias de inverno.



A varanda ganhou um amplo estofado claro, coberto de almofadas macias. As poltronas são de fibra sintética, enquanto as mesas de apoio são de madeira de demolição com base de cobre. A ideia era ter um espaço integrado confortável.



No living, as duas poltronas em tom turquesa são de veludo. As mesas laterais ganharam adornos escolhidos um a um junto à proprietária. No centro, duas mesinhas retangulares em acrílico lapidado, quase "invisíveis", são os xodós da cliente. Na parede, o revestimento 3D deu um suave toque de movimento.



Na sala de almoço, cadeiras com tiras de recouro e fibra sintética, granito nas bancadas e cobre em alguns detalhes, como na luminária pendente sobre a mesa. Ao seu lado, o cantinho do café. Ao fundo, a nova churrasqueira, com duto revestido de canjiquinha. Este é o espaço mais usado pela família!

TOP
MÁRMORE

NÃO É MARMORARIA É TOP MÁRMORE



*Projeto Amorim Capellette com pedras Top Mármore



Mais importante do que falarmos de nós é mostrar do que **somos capazes!**

www.topmarmore.com.br



A área gourmet teve a parede fechada e recebeu revestimento geométrico colorido (Rifiniture), dando apoio à churrasqueira, ao cooktop e à bancada de granito (EdGran Mármore e Granitos). Para completar, balcão de apoio com tampo de pranchão de madeira rústica e base metálica com fechamento em cobogó cerâmico.



RECANTO BUCÓLICO

Esta casa une o conforto dos materiais naturais à riqueza da flora e ao encanto das memórias afetivas.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Carlos Magno (retrato) e Érika Waldmann/Divulgação

Entre suculentos pés de manga, abacate, amora, ameixa, limão, laranja e tantos outros, no terreno de 1350 m², em Igaratá, interior de São Paulo, repousa esta acolhedora casa de campo, que frequentemente reúne a família anfitriã e seus parentes. Com vigorosas estruturas de madeira, materiais rústicos e naturais e elementos afetivos, a arquiteta Monicah

Marangoni criou espaços dedicados ao prazer e deleite em meio à natureza.

A construção do quiosque, um anexo para a piscina com quatro ambientes, foi embasada em brocas e sapatas de concreto e estruturada com troncos roliços de eucalipto de reflorestamento com tratamento em autoclave. Na cobertura, troncos mais estreitos da mesma madeira, fechamento com chapas alongadas de policarbonato alveolar de 8 mm – que, translúcidas, permitem

boa iluminação natural, ventilação e vedação ao calor – e o aconchego térmico do forro de treliça de bambu.

Com o uso de janelas de vidro em quase todas as laterais, a transparência foi privilegiada, integrando o interno ao externo, e dando audiência à bela vista natural. Peças de família também viraram protagonistas, como a prateleira do paineliro (sobre o fogão à lenha, à esquerda), feita com o gradil da antiga porta dos avós.



A mesa de refeições foi desenhada pela própria arquiteta, que aproveitou para o tampo um cepo de árvore que caiu na região. Os pés foram executados com vergalhões de aço torcido que sobraram da construção. Pendente sobre a mesa e os de vidro sobre o balcão: Roby Lustres Tatuapé.



Como uma extensão da piscina, nivelado a ela e com o mesmo deque de madeira, o romântico spa fica em uma área coberta e protegido por portas de vidro.



Móveis de fibra e madeira natural, almofadas florais (Casa4 Decor) e um balanço trançado ambientam o estar. No piso, madeira de demolição (reaproveitada de um deck de cumaru desmontado na casa vizinha) restaurada, lixada e tratada com stain.

VIVAMAISS REVESTIMENTOS



Trabalhamos com **marcas inovadoras**, que produzem as últimas tendências para sua **casa completa**.

4323-9217
4323-9253

98916-1123
97260-3927



@vivamaisrevestimentos

vendas@vivamaisrevestimentos.com.br
Rua Azevedo Soares, 1628 - Tatuapé - SP

www.vivamaisrevestimentos.com.br



ACONCHEGO ÍNTIMO

Neste projeto, os espaços foram idealizados para bem acolher e entreter toda a família.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Ana Julia Salim (retrato) e Robson Figueiredo/Divulgação

As prioridades para este apartamento de 240 m², no Jardim das Perdizes, em São Paulo, eram o aconchego e a amplitude para acolher toda a família. Embora habitem fora da capital paulista, os proprietários frequentemente permanecem nela durante as férias e desejavam que cada um dos três filhos tivesse a sua própria

suíte quando fossem visitá-los. Como a planta original possuía dois quartos e duas suítes, a designer de interiores Nathy Sahid deu o *start* no projeto com a ampliação de um dos quartos comuns e sua integração ao banheiro de uma das suítes. Agora são três suítes, sendo que duas delas estão conectadas a um mesmo banheiro.

Dentro de um estilo clássico moderno, tons como areia e fendi basearam a composição, permitindo aos móveis soltos e complementos respon-

derem pelo toque de cor, a exemplo do tapete de couro com estampa geométrica da sala de jantar. Este ambiente é enobrecido pelo brilho do espelho bisotado, do lustre imponente e de um grande aparador com cristaleiras baixas nas pontas. Mesa e cadeiras contemporâneas são da Lider Interiores.

Na iluminação, os perfis de LED predominam, trazendo um toque moderno que contrasta com o as arandelas clássicas, também evidenciadas na ambientação das salas e do quarto principal.



No home theater, as poltronas

(Bazzi Móveis) introduzem o tom azul-marinho e são acompanhadas pelo trio de almofadas estampadas. Em diferentes alturas, as banquetas de pelos "amaciam" o ambiente, trazendo aconchego. Sofá, Lider Interiores Lar Center.



Uma inusitada mesa de jantar que vira mesa de sinuca (Francino) foi a opção para a varanda. Compõem com ela o balcão de mármore novulato (Top Mármore) para quatro pessoas e o cantinho de carteadado. Os itens decorativos são da Lar Deco.



De tapeçaria, a cabeceira do quarto do casal tem laterais com espelhos bronze e marcenaria. Um dos banheiros recebeu o mix entre papel de parede adamascado e revestimento 3D perolado de tons branco e preto.



INTELIGÊNCIA PARA ARCHDECOR

A Soul Academy nasceu para levar os melhores conteúdos de inteligência comportamental, técnica e estratégica ao setor de ArchDecor. Para isso, reunimos a expertise de um time de mentores selecionados a dedo, que conhecem de perto a realidade e as necessidades dos profissionais, escritórios e lojistas de todo o país.

Somos uma escola livre, criada para negócios com alma. Nosso papel é levar inteligência de conteúdo para o mercado de ArchDecor. Para isso, trabalhamos com 3 eixos principais: Técnico, Gerencial e Comportamental.

soul[®]
academy

Acesse o QR Code e venha fazer parte desse universo de conhecimento e possibilidades!



soulacademybrasil.com.br



FÁBIO
ORDONES

Proprietário do Negócio
Metropólis

TATIANA
PARREIRA

Criadora do conceito de
Viabilidade Sistêmica para
pessoas e negócios,
Consultora e Terapeuta
Sistêmica, Head da Soul
Academy Brasil

THIAGO
SODRÉ

CEO Club&Casa
Design



PURO EQUILÍBRIO

Traços retos, peças-chave e materiais acolhedores preconizam o alinhamento da vida neste espaço terapêutico.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Sidney Doll/Divulgação

Arojado, de perfil masculino e com traços industriais. Assim é a Ilimitadamente Clínica, especializada em hipnoterapia e constelação familiar, em São Caetano do Sul (na Grande São Paulo), com espaço projetado pela arquiteta e urbanista Paloma Bedani, do escritório Q! Projeto Arquitetura. Como as sessões de terapia costumam durar até quatro horas, era imprescindível uma ambientação

que levasse aos pacientes uma memória afetiva positiva do local. Por isso, nos 52 m² prevalecem materiais que transmitem conforto: madeira nas paredes, nos tacos e na marcenaria, couro em peças de destaque, além de iluminação indireta.

O cliente desejava integrar a recepção à copa, porém sem deixar os espaços totalmente abertos. Para isso, aceitou a sugestão de adotar uma estante em serralheria. Essa peça simula a silhueta das andorinhas e remete ao alinhamento do voo desses pássaros, resultado que o tratamento busca alcan-

çar nas diversas esferas da vida dos pacientes. Um rasgo preto no forro de gesso, com spots direcionados, emoldura a instagramável estante, que está decorada por vasilhas e outros objetos de grande apreço (LaOca Casa Conceito e 3 Irmãs Cortinas Móveis e Decorações). Na copa, ao fundo das prateleiras, LEDs enfatizam a marcenaria e o revestimento 3D sobre o frontão da pia. Como o prédio é comercial, os serviços foram feitos somente à noite pela arquiteta e pela engenheira Carol Rosa, responsável pela execução da obra.



Como o anfitrião faz diversas lives, ele precisava de um fundo bonito para a sua mesa de atendimento. Assim, foi criada, em serralheria, uma estante decorativa, com MDF que simula a madeira freijó.



Ainda na sala de atendimento, uma das paredes recebeu cimento queimado e, a outra, marcenaria ripada em freijó, para camuflar a fiação e a tubulação, e um grande nicho iluminado, que acomoda os quadros (Urban Arts Santo André). Poltronas de couro caramelo, Full House; tapete colorido, Casa4 Decor.



Como uma espécie de portão, a escultórica estante divisora foi feita com chapas de ferro dobradas em alta temperatura e soldadas in loco, com acabamento em pintura eletrostática preta fosca. Parafusos parabolit a fixaram no chão e no teto. Todo o piso foi revestido por tacos de madeira (Madel).



A marcenaria da copa foi confeccionada em amadeirado freijó, com tamponamentos em MDF cinza e cavas de 45°.



Para um visual masculino, a pia do banheiro foi esculpida em granito São Gabriel estruturado (o mesmo da bancada da copa) e uma das paredes foi coberta por charmosos bricks cinzas, fornecidos pela Brendelli.



Proporcionar experiências únicas e inesquecíveis, é a nossa paixão!

"Quando comecei a trabalhar com turismo há 18 anos, não imaginava que minha motivação para estar na área se transformaria tanto. Antes, o que representava a liberdade para minhas viagens pessoais, hoje se transformou em minha forma de cuidar do outro. Agora, já não é só sobre viagens! É sobre entender histórias, criar laços e compartilhar sonhos."

O nosso propósito é criar viagens personalizadas, desenhadas com entusiasmo e excelência. É isso que nos move!

Nossa equipe possui o que consideramos primordial: paixão por produzir experiências. Acreditamos que somente a partir de um olhar apurado e atento é possível ir além do óbvio e proporcionar momentos inesquecíveis, pensados e executados com o máximo de cuidado aos detalhes.

Entendemos que as viagens podem melhorar nossa percepção do mundo e de nós mesmos. Vamos juntos desbravar o mundo com um novo olhar?



Rossana Medeiros
Turismóloga e Diretora da Flit Viagens



(34) 98818-7242

(34) 3210-8760

@flit_viagens



A sutil divisória entre o living e a varanda é toda confeccionada em material PET. Neste último ambiente, o que parece um armário espelhado é, na verdade, uma funcional adega (Romanzza Anália Franco), com portas de vidro reflecta fumê e iluminação superior.



MIX PERSONALIZADO

A identidade deste apartamento é fruto da mescla entre cores diferentes, materiais inusitados e peças assinadas.

Texto: Giulia Esposito Fotos: Renato Lombarde/Divulgação

Traços do estilo industrial e do décor minimalista delineiam os 164 m² do lar criado pelo arquiteto, urbanista e designer de interiores Rodrigo Lacorte, do escritório RLacorte Arquitetura e Interiores, para um jovem casal de empresários, com dois filhos, no Tatuapé, Zona Leste de São Paulo. Com ousadia na escolha das cores – as preferidas dos anfitriões –, das peças, das estampas geométricas e do design do mobiliário,

os espaços foram reformados com a funcionalidade privilegiada e com a personalização garantida.

Desenhada pelo profissional, a estrutura de pedra ônix translúcida (EdGran Mármore e Granitos) que envolve a lareira ecológica reluz no living, na companhia do porcelanato que simula o mármore calacata (Viva + Revestimentos) e que, com suas grandes peças, de 120 x 120 cm, reveste todo o piso social. Neste ambiente, o generoso sofá Feeling, em L e de tonalidade verde-petróleo, abraça afetosamente quem nele se debruça. Repleto de formas, o tapete, por sua vez, acrescenta

um toque de movimento, assim como as prateleiras gêmeas sobre a TV, que foram dispostas em diferentes alturas.

Do outro lado da divisória escultórica, num visual leve e contemporâneo, a varanda gourmet possui mesa de refeições com tampo redondo e cadeiras estofadas e com pés curvos de madeira. Ali, a poltrona suspensa Piora Ba003 (DiBrianza), adquirida na Espaço Cor, protagoniza a cena, levando despojamento ao composé. A peça é estruturada em aço revestido por corda náutica e possui encosto e assento estofados.



Uma dupla de plafons e o perfil de LED que contorna o rebaixo de gesso no teto dão conta da luminosidade geral, enquanto spots valorizam a marcenaria ripada que recobre a parede atrás do sofá, camuflando as portas do lavabo e do acesso à área íntima.



Esta cozinha esbanja um tom de azul na marcenaria (Romanza Anália Franco) confeccionada em MDF com acabamento em laca Sayerlack L018. Na composição, cadeiras de polipropileno e bancada laqueada, com vidro laminado sobreposto (CBS Vidros e Espelhos).



O conforto reina no quarto de casal, com papel de parede Reflets, geométrico, e cabeceira estofada revestida por veludo. No lavabo, a geometria fica por conta do papel Metropolitan Stories (Espaço Cor) e, a exclusividade, a cargo da pia de mármore novulato (EdGran Mármore e Granitos).



RESGATES ON DEMAND

O CLUB&CASA DESIGN CONTA COM EXPERIÊNCIAS INCRÍVEIS QUE VOCÊ PROFISSIONAL PODE USAR QUANDO QUISER*, ADQUIRIR MAIS CONHECIMENTO POR MEIO DE DIVERSOS CURSOS E CAPACITAÇÕES, DAR UM UPGRADE EM SEU ESCRITÓRIO, VIAJAR SOZINHO, COM AMIGOS OU COM A FAMÍLIA, ENTRE UMA SÉRIE DE OUTRAS OPÇÕES!

*De acordo com disponibilidade de datas.

CLUB & CASA

DESIGN

PERMITA-SE ALCANÇAR **MAIS**



Acesse nossa plataforma e conheça as vantagens que só o Club oferece!



ESSÊNCIA HIGH-TECH

O imóvel, recém-entregue pela construtora, ganhou novos espaços e salientou a automação.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Carol Augsten (retrato) e Brenda Barreto/Divulgação

A integração de ambientes nunca esteve tão em alta, e um bom exemplo disso é a reconfiguração feita no apartamento de 220 m² no bairro de Santana, Zona Norte paulistana, a nova morada do casal com dois filhos adolescentes. Além disso, a família demandava um canto para adegas, um closet amplo e bem estruturado e automação de ponta.

A designer de interiores Magda Moraes, do Studio Magda Moraes, fez a fusão das salas e da varanda. Nesta última, a área gourmet, com ilha, bancada da pia e churrasqueira, foi revestida em Dekton Olimpo. Somam-se três banquetas à ilha, para os momentos informais; ao lado, há uma mesa para oito pessoas, com charmosas cadeiras. Na outra extremidade da varanda, uma área de estar tem direito a telescópio e a amplas vistas.

Na sala integrada havia uma porta para a cozinha, que foi fechada para dar espaço a uma adega de madeira e a outra refrigerada, esta última da Crissair, dividida em dois compartimentos, para vinhos e champanhe.

Ao lado, a área do home theater tem telão sobre painel ripado que camufla a porta para a área íntima. Tudo está automatizado, e é possível acionar o projetor via celular, assim como a iluminação, dimerizável. TVs, aparelhos de ar-condicionado, caixas de som embutidas por todo o apartamento e persianas são gerenciados pelo mesmo aplicativo. O apartamento ainda conta com sistema de aspiração, com cinco pontos estratégicos, e central de condicionamento do lixo. Tudo bem high-tech!



A parede ficou bem arrojada com o revestimento 3D (Empório Revestir). O projetor, embutido no teto, pode ser acionado pelo celular, assim como toda a automação residencial, executada pela Custom Home Theater. O aparador é da Ilustre Móveis.



As charmosas cadeiras Dinna 147 são assinadas pelo designer Jader Almeida para a Clami, que também fornece a mesa de jantar. A varanda gourmet integrada às salas ainda soma móveis planejados (Bontempo Lar Center) e banquetas altas (Francino). O piso ganhou porcelanato da Portobello.



O apartamento tinha quatro quartos, mas dois foram unificados e transformados em um sofisticado closet, executado pela Bontempo Lar Center, com portas em vidro reflecta bronze e iluminação interna acionada por sensores sempre que as portas estão abertas.



As mesinhas da suíte do casal são coroadas por charmosas luminárias pendentes. Aconchegante, a cabeceira da cama é acolchoada. Quadros espelhados completam a decoração.



O banheiro da suíte máster foi compartimentado em área privativa do vaso sanitário, das pias e do box selado, que não permite escape de vapor. Revestimento de piso e parede em quartzo branco e metais em red gold, da Casa Cuore.



VOCÊ RESGATA, O CLUB DOA!

Agora é conosco*! Basta você **fazer qualquer resgate** na plataforma para que automaticamente o próprio **Club faça doações para o Graacc em seu nome.**

Cada resgate representa uma escala de doação. Confira as legendas que você verá em todas as experiências a partir de agora:



Club doa
1 kit solidário



Club doa
2 kits solidários



Club doa
3 kits solidários



Club doa
4 kits solidários

Cada kit solidário é composto por 23 agulhas com dispositivo de segurança ou outra necessidade equivalente que o GRAACC necessite.

*Mas, se você quiser, ainda pode doar para essa instituição por meio de resgate em nossa plataforma.

CLUB & CASA
DESIGN



PERMITA-SE ALCANÇAR **MAIS**

🌐 CLUBECASADESIGN.COM.BR @ [@CLUBECASADESIGN](https://www.instagram.com/clubecasadesign) 📘 [FACEBOOK.COM/CLUBECASADESIGN](https://www.facebook.com/clubecasadesign)



REFÚGIO CHIQUÉ

Uma suíte magnífica e muita integração se destacam na reforma do apartamento na zona leste paulistana.

Texto: Angela Villarrubia Fotos: Sidney Doll/Divulgação

Um casal que trabalha muito e fica bastante tempo fora de casa queria transformar seu apartamento em um refúgio para relaxar e curtir junto aos filhos e amigos. As arquitetas e urbanistas Danielly Vasconcelos e Renata Veronesi Hoffmann, do escritório Tetriz Arquitetura e Interiores, foram convidadas para reformar o imóvel de 148 m², no bairro de Anália Franco (São Paulo), na Zona Leste paulistana. Para criar interação, foram retiradas as portas do terraço e a parede da cozinha. Nesta última, a bancada é de quartzo branco, enquanto pastilhas reluzentes, de aço inox, revestem as paredes sobre o frontão. Os eletrodomésticos e o armário cinza foram escolhidos para manter a neutralidade no restante do espaço.

A antiga suíte foi quebrada para ampliar e deixar o closet aberto; o banheiro máster teve a porta retirada e foi construído um degrau para passar os encanamentos da banheira, para evitar problemas estruturais na laje do vizinho. A cama centralizada é a rainha do espaço, com cabeceira em gominhos, até a teto, ladeada por espelhos e mesinhas. Definido seu posicionamento, os armários foram distribuímos. O closet, da esposa, tem bancada de maquiagem em frente à janela. O armário do marido ficou logo na entrada do quarto, com porta espelhada e nichos para as coisas do dia a dia. Diante da cama ficou a banheira e a divisória de vidro que recebe a projeção das imagens da TV. Três rasgos na parede abrigam plantas artificiais, criando uma tela de fundo. O luxo está garantido!



As poltronas do conversé, em vermelho marsala, esquentam o ambiente. Um nicho, com o mesmo porcelanato do piso (Viva + Revestimentos), foi executado para encaixar uma lareira ecológica. A iluminação é dimerizável, controlada pelo celular.



O home theater, delimitado por um aparador, tem um sofá grande e confortável, rack ripado para ventilar bem os equipamentos em seu interior e som embutido no forro de gesso. Atrás da TV, delicado papel de parede e, na lateral, revestimento 3D.



A suíte, com piso vinílico, conta com closet aberto e luminoso. Instalar a banheira foi o maior desafio da reforma, pois exigia dimensionamento de peso. No banheiro, porcelanato que imita mármore ocupa piso, bancadas e paredes, com exceção do box



Cores neutras predominam na morada, como na varanda gourmet, com cinza e prata interagindo com o armário alto espelhado. Um revestimento cerâmico de acabamento metalizado na área de backsplash reforça o requinte.



CADASTRE-SE

EM TODOS OS CLUBES VOCÊ GANHA BENEFÍCIOS, MAS SÓ NO CLUB&CASA DESIGN VOCÊ TEM OS MELHORES!

CONHEÇA O MAIS COMPLETO PROGRAMA PARA ARQUITETOS E DESIGNERS DE INTERIORES E DESFRUTE NOSSAS EXPERIÊNCIAS INCOMPARÁVEIS!

CLUB & CASA
DESIGN

PERMITA-SE ALCANÇAR **MAIS**

CLUBECASADESIGN.COM.BR [@CLUBECASADESIGN](https://www.instagram.com/CLUBECASADESIGN) [FACEBOOK.COM/CLUBECASADESIGN](https://www.facebook.com/CLUBECASADESIGN)

CLUB&CASAHOME

REGIONAL NORTE - LESTE - GRU

| 2021 |

Thiago Sodré
CEO Club&Casa Design

DIREÇÃO EDITORIAL: Daniela Espinelli

DIREÇÃO DE ARTE: Renato Marcel

EDIÇÃO: Angela Villarrubia

REDAÇÃO: Giulia Esposito

DIAGRAMAÇÃO: Eder Pimenta

TRATAMENTO DE IMAGENS: Eder Pimenta

IMPRESSÃO: Hawaii Gráfica e Editora Ltda

CLUB & CASA
DESIGN

clubecasadesign.com.br

CLUB & CASA
DESIGN



PROJETO 
JOVEM ARQUITETO

○ CLUB&CASA DESIGN CONTA COM DIVERSOS CURSOS DE ARQUITETURA E DESIGN, EVOLUA EM SUA PROFISSÃO!



V-Ray



Layout para Sketchup



Revit



Sketchup



Lumion



Pós-Produção



Autocad



Acesse nossa plataforma e conheça as vantagens que só o Club oferece!

PERMITA-SE ALCANÇAR **MAIS**

🌐 CLUBECASADESIGN.COM.BR @CLUBECASADESIGN 📘 FACEBOOK.COM/CLUBECASADESIGN

CLUB & CASA

DESIGN

APRESENTA

DW!

TOUR 10 ANOS

REGIÃO LESTE

03-10 OUTUBRO 2021

A **DW! SEMANA DE DESIGN DE SÃO PAULO**
CRESCEU E LEVARÁ O MELHOR DO DESIGN
PARA OUTRAS REGIÕES DO BRASIL E DO MUNDO!



SAIBA MAIS:

[DESIGNWEEKEND.COM.BR/DWTOUROFICIAL](https://designweekend.com.br/dwtouroficial)

PROMOÇÃO

DW! DESIGN
WEEKEND
Semana de Design de São Paulo

SUMMIT
PROMO